



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
Margherita Hack



Cotronei Via Laghi Silani 13 Sedi di Cotronei- Petilia Policastro – Verzino
kris00200r@per.istruzione.it kris00200r@istruzione.it www.iismargheritahackcotronei.edu.it
Tel-Fax 0962 44430 C.C.P. 13849880 C.M. KRIS00200R Cod. Fisc. 91016760794



Documento del Consiglio di classe a.s. 2020 - 2021

Classe 5[^] sez. A – A.F.I.

Prot. n°:

del 15/05/2021

SEDE COORDINATA DI PETILIA POLICASTRO (KR)

Indirizzo: IPAF – PRODUZIONI INDUSTRIALI E ARTIGIANALI ARTICOLAZIONE INDUSTRIA

OPZIONE ARREDI E FORNITURE D'INTERNI

Anno scolastico 2020 - 2021

Indice

- 1 Riferimenti normativi, nuovo esame di Stato.
- 2 Quadro orario classe quinta.
- 3 Docenti componenti il consiglio di classe e continuità didattica. -
- 4 Breve descrizione dell'istituto.
- 5 L'offerta formativa. Traguardi attesi in uscita (dal PTOF). Sbocco lavorativo
- 6 Elenco dei candidati.
- 7 Profilo della classe.
- 8 Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione (dal PTOF 2019/2020 – 2021/2022)
- 9 Obiettivi del consiglio di classe.
- 10 Metodologie didattiche.
- 11 Tipologie di verifica.
- 12 Interventi di recupero e potenziamento - riformulazione dell'orario di lavoro.
- 13 Criteri di valutazione. Attribuzione del voto di condotta e della disciplina
- 14 Sussidi didattici, tecnologie, materiali e spazi utilizzati.
15. Prove effettuate e iniziative realizzate durante l'anno scolastico in preparazione dell'Esame di Stato. simulazioni e prove invalsi.
- 16.Criteri per l'attribuzione del Credito
17. PCTO (*Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento*, ex ASL)
18. Attività di orientamento e uscite didattiche - incontri.
19. Educazione Civica.
20. ESAME di STATO – prova d'esame
21. TESTI LETTERARI PER LA PROVA D'ESAME, LETTI E ANALIZZATI DURANTE L'ANNO SCOLASTICO 2020/21
22. Programmi delle varie discipline svolti nell'anno scolastico 2020-2021
23. Allegati.
24. IL Consiglio di classe.

1 Riferimenti normativi, nuovo esame di stato.

Anche per l'a. s. 2020/21 l'esame di Stato di II grado si svolge con prove, requisiti di ammissione e valutazione finale in deroga a quanto previsto dal D.lgs n 62/2017 e viene disciplinato dall'**OM.n. 53 del 3 marzo 2021**.

In considerazione dell'emergenza sanitaria dovuta alla diffusione del COVID-19 per quanto riguarda l'anno scolastico 2020/2021, le attività didattiche sono state svolte per la maggior parte del tempo in DAD (didattica a distanza) e in DDI (didattica digitale integrata) e in minima parte in presenza. Qualche disciplina ha subito leggeri rallentamenti, o si è provveduto alla rimodulazione in itinere della programmazione iniziale, ridefinendo gli obiettivi, riadattando i programmi nelle singole materie in funzione della nuova situazione, semplificando le consegne e le modalità di verifica. Con l'intento di continuare a perseguire il compito sociale e formativo di "fare scuola" durante questa circostanza inaspettata ed imprevedibile e di contrastare l'isolamento e la demotivazione dei propri allievi, continuando il percorso di apprendimento cercando di coinvolgere e stimolare gli studenti con altre attività significative. In particolare, durante il periodo dell'emergenza sanitaria, sono stati adottati i seguenti strumenti e le seguenti strategie per la DAD: videolezioni mediante l'applicazione di G-Suite "Meet Hangouts", invio di materiale e appunti attraverso il registro elettronico Nuvola alla voce materiale didattico e Google Classroom, tutti i servizi della G-Suite a disposizione della scuola, compreso i whatsapp. Il carico di lavoro da svolgere a casa è stato, all'occorrenza, alleggerito esonerando gli alunni dallo svolgimento prescrittivo di alcuni compiti o dal rispetto di rigide scadenze, prendendo sempre in considerazione le difficoltà di connessione a volte compromessa dall'assenza di Giga o dall'uso di device inopportuni rispetto al lavoro assegnato.

2. Quadro orario classe quinta

QUADRO ORARIO CLASSE QUINTA Produzioni Industriali e Artigianali – articolazione industria - Opzione " Arredi e forniture d'interni "			
ASSI CULTURALI	Insegnamenti	Monte ore	Compresenze
Asse dei linguaggi	Lingua Italiana	4	
	Lingua Inglese	3	

Asse storico sociale	Storia	2	
Asse matematico	Matematica	3	
Asse scientifico, tecnologico e professionale	Laboratori tecnologici ed esercitazione	5	
	Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi (TAMPP)	2	2
	Tecniche di produzione e organizzazione (TPO)	3	2
	Tecniche di gestione e conduzione di Macchine e impianti (TGCM I)	3	1
	Disegno professionale e visualizzazioni digitali (DPVD)	2	1
	Storia e stili dell'arredamento	2	
Scienze motorie	Scienze motorie	2	
Religione cattolica o attività alternative.	Religione cattolica o attività alternative	1	
Totale ore		32	6

3. Docenti componenti il consiglio di classe e continuità didattica.

Coordinatore: Eugenio Giordano

Cognome e nome	Disciplina	Continuità didattica		
		classe 3 [^]	classe 4 [^]	classe 5 [^]
Angela Lombardo	Lingua Italiana e Storia	X	X	X
Febbo Francesca	Lingua Inglese			X
Perri Marilena	Matematica			X
IERARDI Francesco	Laboratori tecnologici ed esercitazioni		X	X
Giordano Eugenio	Tecniche di produzione e organizzazione (TPO)		X	X
Raimondi Antonio	Tecniche di gestione e conduzione di Macchine e impianti (TGCM I)		X	X
Donnici Pietro	Tecnologie applicate ai materiali e ai			X

	processi produttivi (TAMPP)			
Marrazzo Rosario	Storia e stili dell'arredamento.	X	X	X
Marrazzo Rosario	Disegno professionale e visualizzazioni digitali (DPVD)			X
Suranna Antonio	Scienze motorie			X
Marrazzo Pasquale	Religione cattolica	X	X	X
Compresenze				
Brizzi Antonio	Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi (TAMPP), n° 2 ore Tecniche di produzione e organizzazione (TPO), n°2 ore		X	X
Ierardi Francesco	Disegno professionale e visualizzazioni digitali (DPVD), n°1 ore Tecniche di gestione e conduzione di Macchine e impianti (TGCM), n° 1 ora		X	X
Carvelli Francesca	Sostegno			X

4. Breve descrizione dell'istituto

L'Istituto è situato nella frazione Foresta nel Comune di Petilia Policastro (KR), dove le attività artigianali ed industriali connesse al mondo del legno sono sempre state molto sviluppate. Proprio qui, infatti, nel corso degli anni '20 sorse la SO.FO.ME. (Società Forestale Meridionale), il più grande centro per la lavorazione del legno nel meridione.

Attualmente, nella zona sono presenti numerose aziende operanti nel settore del legno, a dimostrazione che non tutto è andato perduto.

La nostra scuola, pertanto, rivolge una costante attenzione al mondo del lavoro ed alla realtà del territorio, offrendo corsi articolati in funzione della formazione professionale.

La scuola è anche dotata di moderne strutture ed attrezzature, con laboratori, officine e macchinari avanzati.

La sede coordinata di Petilia Policastro è ubicata in via Assunta ed ospita gli allievi che frequentano le classi dell'indirizzo professionale del legno e delle forniture d'interni. È dotata di laboratori informatici, linguistici e di settore professionale. Questi ultimi permettono agli studenti di cimentarsi in prima persona in attività pratiche, realizzando piccoli e grandi oggetti, spesso anche di grande valore.

5. L'offerta formativa. Traguardi attesi in uscita (dal PTOF). Sbocco lavorativo

Arredi e Forniture di Interni – Opzione

Competenze comuni

- Utilizzare un patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, economici e tecnologici,
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali, ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale, sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro,
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi anche ai fini dell'apprendimento permanente,

- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete,
- Padroneggiare la lingua inglese e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambienti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER),
- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative,
- Applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti,
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

Competenze specifiche:

L'opzione "**Arredi e forniture per interni**" afferisce all'articolazione "**Industria**" degli Istituti professionali. Nell'opzione "Arredi e forniture per interni" il diplomato interagisce nelle proposte progettuali ed esecutive del prodotto, coordina, all'interno di un'azienda le differenti fasi dei processi produttivi riferiti sia alla produzione di singoli elementi di arredi (in legno ed altri materiali) sia alla realizzazione di allestimento di interni su progetti per abitazioni, alberghi uffici e locali commerciali e per la collettività.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Produzioni industriali e artigianali", articolazione "Industria", opzione "Arredi e forniture per interni" consegue i seguenti risultati in termini di competenze:

- Utilizzare adeguatamente gli strumenti informatici e i software dedicati agli aspetti produttivi e gestionali,
- Selezionare e gestire i processi di produzione in rapporto ai materiali e alle tecnologie specifiche,
- Applicare le procedure che disciplinano i processi produttivi, nel rispetto della normativa sulla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro e sulla tutela dell'ambiente e del territorio,
- Riconoscere gli aspetti di efficacia, efficienza ed economicità e applicare i sistemi di controllo-qualità nella propria attività lavorativa,
- Padroneggiare tecniche di lavorazione e adeguati strumenti gestionali nella, elaborazione, diffusione e commercializzazione dei prodotti artigianali,
- Intervenire nelle diverse fasi e livelli del processo produttivo, mantenendone la visione sistemica,
- Coordinare le diverse fasi del processo produttivo, della finitura e del montaggio di arredi e forniture d'interni, assumendo una visione sistemica,
- Applicare specifiche tecnologie per la realizzazione e la finitura dei prodotti,
- Riconoscere caratteri formali e stilistici di mobili e arredi delle diverse epoche,
- Valorizzare, sotto il profilo creativo e tecnico, le produzioni tradizionali del territorio per la progettazione di nuovi prodotti e arredi.

Sbocco lavorativo

Oltre alla possibilità di accedere all'Università, il tecnico in uscita dall'istituto trova impiego presso aziende artigianali ed industriali del settore. Può svolgere attività come libero professionista in qualità di consulente tecnico nella progettazione, nella programmazione e realizzazione, nella commercializzazione e vendita, nella gestione dei processi produttivi e della sicurezza in azienda.

6. Elenco dei candidati

N°	COGNOME E NOME	Data e luogo di nascita	Codice fiscale
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			

7.Profilo della classe

Parametri	Descrizione
<i>Composizione</i>	La classe si compone di 11 allievi, 1 studentessa e 10 studenti.
<i>Situazione di partenza</i>	Dall'inizio dell'anno scolastico la classe è composta da 11 studenti tutti provenienti dalla classe quarta. All'interno del gruppo classe è presente un studente diversamente abile, M.F., seguito dalla Prof.ssa Carvelli Francesca per 18 ore settimanali e per il quale è stato elaborato (dal consiglio di classe) un P.E.I. individuale e differenziato basato su obiettivi didattici formativi non riconducibile ai programmi ministeriali OM 90 del 21 Maggio 2001, art. 15 comma 4,5; di tanto la famiglia è stata informata secondo quanto previsto dall'art.4 comma 5 OM 128/99.
<i>Comuni di provenienza degli studenti.</i>	Petilia Policastro (KR) Roccamare (KR)
<i>RELAZIONE, Atteggiamento verso le discipline, impegno nello studio e partecipazione al dialogo educativo</i>	<p>Nel primo quadrimestre, la gran parte della classe si è comportata in modo non del tutto corretto con la gran parte degli insegnanti, mantenendo un rapporto instabile, fatto di momenti di condivisione e altri di scontro; l'impegno è stato discontinuo con poca disponibilità alle attività didattiche proposte. Solo pochissimi studenti, nonostante le gravi lacune di base hanno dimostrato sin dall'inizio dell'anno un desiderio di arricchire ed ampliare le conoscenze, nonché acquisire le abilità e le competenze dell'indirizzo di studio. Nel secondo quadrimestre è cambiato in positivo il comportamento e si è vista una maggiore partecipazione di quasi tutta la classe, che ha iniziato a partecipare un po' di più alle attività didattiche proposte.</p> <p>Il continuo verificarsi di sospensione delle attività didattiche in presenza, ha notevolmente compromesso il normale svolgimento delle attività didattiche. Si è dovuto intervenire cercando di aiutare gli studenti meno abili fornendo loro i mezzi informatici necessari per evitare che questi venissero ulteriormente emarginati; con risultati purtroppo insufficienti. Con la didattica a distanza si è rimediato parzialmente ai danni causati dalla sospensione delle attività didattiche, gli allievi hanno potuto mantenere i contatti con i professori e tra di loro, specialmente da quando è entrato in vigore il lockdown o confinamento che ha obiettivamente limitato la mobilità di ognuno.</p> <p>La programmazione fatta ad inizio anno è stata inevitabilmente penalizzata in varia misura in tutte le discipline, la nostra scuola si è attivata da subito per utilizzare strumenti multimediali quali Google Classroom, un servizio web gratuito sviluppato da Google per le scuole e le università che mira a semplificare la creazione e la distribuzione di materiale didattico, l'assegnazione e la valutazione di compiti on line. Le lezioni sono state organizzate con un orario rimodulato per tutti i professori in videolezioni tenendo conto dai limiti imposti dalle normative</p>

	<p>sulla sicurezza per quanto riguarda l'esposizione a videoterminale. <i>Conseguentemente tutti i criteri di valutazione e metodologie utilizzate hanno come spartiacque la sospensione delle attività in presenza e l'entrata in vigore della didattica a distanza.</i> Si vuole sottolineare che la partecipazione alle videolezioni da parte della classe è stata mediamente attiva ed il loro atteggiamento nei confronti dello studio è notevolmente mutato in meglio rispetto al primo quadrimestre.</p> <p>Le risposte agli interventi didattici sono state diversificate tra i vari studenti. Un piccolo gruppo ha dimostrato interesse quasi sempre costante, ha acquisito capacità di organizzazione del proprio lavoro, ha messo in atto strategie di collaborazione riuscendo a lavorare efficacemente. Altri si sono dimostrati meno attivi e disponibili ad un impegno costante, non sempre hanno rispettato le scadenze, hanno mostrato una partecipazione meno regolare e meno motivata. A supporto delle videolezioni, tutti i docenti si sono attivati fornendo agli studenti, il materiale di studio utilizzando la piattaforma classroom caricando dispense, presentazioni, materiale fotocopiato e scannerizzato (seguendo sempre le normative vigenti in materia), filmati attinenti le varie discipline.</p> <p>Non essendo obbligatorio lo svolgimento di moduli di una materia (DNL) di indirizzo con metodologia CLIL negli istituti professionali, e non essendoci nessun docente abilitato, il C.d.C. ha deciso di non svolgere questa attività. Si fa comunque presente che a partire dal 3° anno in poi il corso di lingua inglese viene svolto seguendo una programmazione nella quale è prevista la microlingua nell'area di indirizzo.</p>
<p>Variazioni nel Consiglio di Classe</p>	<p>Come riportato nella tabella al punto 4, la continuità didattica è stata parzialmente assicurata nell'arco del triennio; in particolare gli studenti incontrano gli stessi professori nelle discipline: lingua italiana, storia, storia e stili dell'arredamento e religione cattolica.</p>

8. Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione (dal PTOF 2019/2020 – 2021/2022)

La scuola ha iniziato un'azione di miglioramento già nell'anno scolastico 2014-15 con un piano coerente, complessivo e coordinato in merito all'inclusione definito formalmente P.A.I. (Piano Annuale per l'Inclusione dall'a.s. 2015/2016). Le azioni specifiche intraprese sono state: **1.** Individuazione di una figura di sistema (Docente referente); **2.** Monitoraggio iniziale delle situazioni BES con individuazione delle situazioni problematiche attraverso deliberazioni specifiche dei consigli di classe; **3.** Definizione dei Piani personalizzati per ciascuna situazione, con il coinvolgimento delle famiglie; **4.** Monitoraggio in itinere delle situazioni individuate. Vi è inoltre una stretta collaborazione con i servizi di assistenza sociale e con l'ASL. Già dagli anni scorsi sono state avviate attività e progettazioni, anche in rete, per la formazione di tutto il corpo docente, sull'inclusione, sulle innovative strategie e metodologie digitali.

Punti di debolezza: il riscontro sulle attività del P.A.I. hanno evidenziato le seguenti criticità: **1.** Il piano di inclusione deve innervare completamente l'azione didattica (programmazione, attività,

verifiche e valutazione) nel corso dell'anno scolastico; **2.** La scuola deve dotarsi di adeguati strumenti metodologici, spazi e sussidi finalizzati a sopperire ai bisogni specifici degli alunni in difficoltà; **3.** È necessario costituire una comunicazione sistematica per la continuità con gli istituti di istruzione secondaria di primo grado.

9. Obiettivi del Consiglio di classe

Obiettivi educativo-comportamentali

- Educare alla tolleranza intesa come disposizione al dialogo e al confronto ovvero educare all'autocontrollo e alla socializzazione;
- Far acquisire agli allievi una metodologia di studio e di lavoro razionale;
- Rafforzare la motivazione allo studio, individuando eventuali motivi di disagio;
- Far acquisire agli allievi i contenuti delle discipline;
- Sviluppare le capacità di orientamento ovvero le capacità di effettuare scelte responsabili;

Obiettivi cognitivo-disciplinari

Obiettivi per aree disciplinari

Area umanistico-linguistica

- Saper leggere e comprendere testi di varia tipologia in italiano e lingua straniera;
- Saper scrivere testi di varia tipologia in italiano e lingua straniera;
- Avere orientamento storico e geografico;

Area matematico-scientifica

- Saper interpretare semplici problemi in termini matematici;
- Avere padronanza degli strumenti matematici essenziali;
- Acquisire un metodo scientifico e l'attitudine al problem-solving;
- Saper usare gli strumenti informatici;
- Saper riconoscere i fenomeni naturali.

Area professionale - indirizzo mobile e arredo

- Acquisire competenze nel disegno tecnico, grafico ed informatico, per realizzare gli arredi in ambiente interno ed esterno sapendo organizzare gli spazi;
- Essere capace di operare in sistemi di produzione artigianali ed industriali;
- Acquisire le conoscenze adeguate rispetto agli aspetti tecnici, economici e normativi per realizzare gli elementi di arredo;
- Acquisire competenze nell'utilizzo dei sistemi informatici.

10. Metodologie didattiche

(apporre una crocetta nella casella corrispondente alle metodologie utilizzate (*))

Metodologie	Materie											
	Scienze motorie	Matematica	Lab. tecnologici ed esercitazioni	Lingua inglese	Lingua italiana	Storia	DPVD (disegno professionale e visualizzazioni digitali).	Storia e stili dell'arredamento	TPO (tecniche di produzione e organizzazione)	TAMPP (tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi)	TGCM (tecniche di gestione e conduzione di macchine e impianti)	Religione cattolica
Lezioni frontali e dialogate	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lettura				X	X	X						
Esercitazioni guidate/ autonome o alla lavagna	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X	
Lezioni multimediali /digitali	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X	
Problem-solving		X	X		X	X	X		X	X	X	
Lavori di ricerca individuali e/o di gruppo-relazioni	X	X	X	X	X	X	X					
Attività laboratoriale	X	X	X			X			X	X		
Brainstorming		X		X					X	X	X	
Peer-education				X								
Stage in aziende del settore			X						X			

11. Tipologie di verifica

(apporre una crocetta nella casella corrispondente alle tipologie utilizzate (*))

Tipologie	Materie											
	Scienze motorie	Matematica	Lab. tecnologici ed esercitazioni	Lingua inglese	Lingua italiana	Storia	DPVD (disegno professionale e visualizzazioni digitali).	Storia e stili dell'arredamento	TPO (tecniche di produzione e organizzazione)	TAMPP (tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi)	TGCM (tecniche di gestione e conduzione di macchine e impianti)	Religione cattolica
Produzione di testi. - Scritto				X	X	X	X	X	X	X	X	X
Traduzioni				X								
Interrogazione	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X
Colloqui	X	X		X	X	X						
Risoluzione di problemi		X					X		X	X	X	

Prove strutturate o semistrutturate		X	X	X	X	X	X		X	X	X	
Prove pratiche e di laboratorio	X		X			X						
Controllo del lavoro svolto a casa.	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	

(*) NOTA importante: le tabelle sopra riportate si riferiscono più specificatamente a quanto programmato dai singoli docenti nei piani di lavoro annuali e non in previsione della didattica a distanza, strumento prevalentemente utilizzato dopo la sospensione delle attività didattiche.

12. Interventi di recupero e di potenziamento – riformulazione dell’orario di lavoro

L’istituto per la sua calibrata consistenza numerica in termini di alunni iscritti alle classi delle tre sedi, garantisce un rapporto diretto alunno-docente-genitore. In tale condizione è possibile un’azione continua di individuazione delle situazioni problematiche e delle situazioni di eccellenza, le prime da compensare, le seconde da implementare. Le attività di recupero quindi sono state programmate specificatamente per le situazioni problematiche come segue:

1. Recupero in itinere con pausa didattica a metà anno scolastico (dal 01 Marzo al 13 Marzo 2021)

13. Criteri di valutazione. Attribuzione del voto di condotta e della disciplina

Per le verifiche scritte/pratiche e orali diagnostiche, formative e sommative svolte durante l’anno scolastico i criteri generali di attribuzione del voto sono riportati sul documento PTOF (piano triennale dell’offerta formativa), mentre per ogni disciplina specifiche griglie redatte dal docente si trovano allegate al piano di lavoro presentato all’inizio dell’anno scolastico.

Esempio di griglia generica per le prove scritte e orali dell’area umanistica (utilizzata prima dell’introduzione della dad):

VOTO	DEFINIZIONE
10	Piena padronanza delle competenze richieste che consentono di affrontare compiti difficili con accuratezza e in maniera appropriata.
9	Buona padronanza di un’ampia gamma di conoscenze che consentono di affrontare anche compiti impegnativi e complessi. Presenza di imprecisioni occasionali che, comunque, non compromettono la performance generale
8	Possesso di competenze che consentono di affrontare i compiti richiesti in maniera efficace nella maggior parte dei casi, ad eccezione di quelli molto complessi e difficili. Presenza di errori che, però non compromettono l’efficacia e la coerenza del compito svolto.
7	Possesso di competenze che consente di affrontare con sicurezza compiti moderatamente difficili. Errori solo quando si affrontano compiti complessi.
6	Possesso di competenze che consentono di svolgere compiti abbastanza semplici in maniera autonoma ed efficace, seppure con qualche errore solo in contesti non noti.
5	Possesso di una ristretta gamma di competenze necessarie per affrontare compiti molto semplici in contesti noti. Errori che compromettono l’efficacia del compito svolto.
4	Possesso di una limitata gamma di competenze necessarie per svolgere compiti semplici in

	contesti noti. Frequenti errori che compromettono gravemente l'efficacia del compito svolto.
3	Possesso di una gamma molto ristretta di competenze che non consente di affrontare, anche se con adeguato aiuto, compiti molto semplici in contesti noti ed elementari. Frequenti e gravi errori e incapacità di riconoscerli.
1- 2	Assenza di competenze necessarie per affrontare anche compiti molto semplici.

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi. Di seguito *griglia proposta*: (ALLEGATO B)

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo.	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro.	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato.	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato.	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline.	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata.	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita.	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale,rielaborando i contenuti acquisiti.	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti.	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti.	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento all'linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera.	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato.	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato.	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato.	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato.	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di	3	

sulle esperienze personali.		una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali.		
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali.	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali.	5	
Punteggio totale della prova				

Le griglie di valutazione della 1^a prova (Varie Tipologie) della 2^a Prova dell'Esame di Stato non essendoci le prove stesse, vengono omesse.

VOTO DI CONDOTTA

il collegio dei docenti propone la seguente griglia di valutazione per l'attribuzione del voto di condotta:

CLASSE VA	COMPETENZE CHIAVE	INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO	IMPARARE AD IMPARARE	1. Organizzazione nello studio	Assolve in modo consapevole e assiduo agli impegni scolastici rispettando sempre i tempi e le consegne.	10
			Assolve in modo regolare agli impegni scolastici rispettando i tempi e le consegne.	9
			Assolve in modo complessivamente adeguato agli impegni scolastici, generalmente rispettando i tempi e le consegne.	8
			Assolve in modo non ben organizzato agli impegni scolastici, non sempre rispetta i tempi e le consegne.	7
			Assolve in modo discontinuo e disorganizzato agli impegni scolastici, non rispettando i tempi e le consegne.	6
	COMUNICARE	2. Comunicazione con i pari e con il personale scolastico	Comunica in modo sempre appropriato e rispettoso.	10
			Comunica in modo corretto.	9
			Comunica in modo complessivamente adeguato.	8
			Comunica in modo non sempre adeguato e rispettoso.	7
			Presenta difficoltà a comunicare rispettosamente.	6
	COLLABORARE E PARTECIPARE	3. Partecipazione alla vita scolastica	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo. Favorisce il confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	10
			Interagisce in modo partecipativo e costruttivo. È disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	9
			Interagisce attivamente. Cerca di essere disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	8
			Interagisce in modo complessivamente collaborativo. È parzialmente disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	7
			Presenta difficoltà a collaborare, a gestire il confronto e a rispettare i diversi punti di vista e i ruoli.	6

AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	4.Frequenza* e puntualità (*assiduità nella didattica a distanza)	Frequenza e puntualità esemplari.	10
		Frequenza assidua, quasi sempre puntuale.	9
		Frequenza e puntualità buone.	8
		Frequenza e puntualità non del tutto adeguate.	7
		Dimostra difficoltà a rispettare l'impegno della frequenza e della puntualità.	6
	5.Rispetto delle norme comportamentali del Regolamento d'Istituto	Rispetta le regole in modo consapevole e scrupoloso.	10
		Rispetta attentamente le regole.	9
		Rispetta le regole in modo complessivamente adeguato.	8
		La capacità di rispetto delle regole risulta non sempre adeguata.	7
		Manifesta insofferenza alle regole con effetti di disturbo nello svolgimento delle attività.	6
	6.Responsabilità dimostrata nella didattica a distanza	Ha avuto un comportamento pienamente maturo e responsabile.	10
		Ha avuto un comportamento responsabile.	9
		Ha avuto un comportamento complessivamente adeguato.	8
		Il comportamento non è stato sempre adeguato.	7
		Ha mostrato superficialità e scarsa responsabilità.	6
	La valutazione insufficiente in sede di scrutinio finale deve scaturire da un'attenta e meditata analisi dei singoli casi e deve essere collegata alla presenza di comportamenti di particolare gravità che abbiano comportato una o più sospensioni, alla cui irrogazione non siano seguiti cambiamenti della condotta tali da evidenziare una reale volontà di sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale. DM 5/2009 (art. 4)		
VOTO DEL COMPORTAMENTO:			
DATA:	FIRME Consiglio di Classe		
Nome e Cognome	Firma		

La valutazione finale del Comportamento scaturisce quindi dalla somma dei punteggi di cui sopra (in sessantesimi) da trasformare poi in decimi con la seguente proporzione:
somma punteggi: 60 = X : 10 pertanto il voto da attribuire sarà:

somma punteggi *10/60

VOTO DELLA DISCIPLINA

a seguito dell'introduzione della didattica a distanza il collegio dei docenti propone la seguente griglia di valutazione per l'attribuzione del voto finale:

a.s. 2020/2021

VALUTAZIONE DIDATTICO-FORMATIVA -DIDATTICA A DISTANZA

Alunno/a: _____ Classe : _____ Disciplina: _____

SCHEDA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE VOTO FINALE

Il voto finale verrà assegnato sulla base della somma dei punteggi ottenuti nei cinque indicatori generali previsti all'interno della griglia di valutazione e sulla base della relativa tabella di valutazione e sulla base della relativa tabella di corrispondenza di tale punteggio.

A. Partecipazione alle attività (lezioni in presenza, attività pratiche e di laboratorio, ecc.)	Partecipa a tutte (o quasi tutte) le attività e agli eventi proposti	100% delle attività	4
	Partecipa a quasi tutte (spesso) le attività e agli eventi proposti	75% delle attività	3
	Partecipa abbastanza alle attività e agli eventi proposti	50% delle attività	2
	Partecipa poco alle attività e agli eventi proposti	25% delle attività	1
	Non partecipa alle attività e agli eventi proposti	0 % delle attività	0
B. Svolgimento delle consegne e rispetto dei tempi indicati (sia in presenza che in DAD) -attività di diversa tipologia (esercitazioni scritte, grafiche, pratiche - compiti strutturati, semistrutturati o di tipo argomentativo - Consegna nei tempi prestabiliti (o in ritardo accettabile) dei lavori	Svolge in modo corretto e puntuale le consegne rispettando sempre i tempi stabiliti	100% delle attività	4
	Svolge in modo (quasi) corretto le consegne non sempre rispettando i tempi stabiliti (ritardo accettabile).	75% delle attività	3
	Svolge in modo abbastanza corretto le consegne rispettando in modo alterno i tempi stabiliti (ritardo considerevole).	50% delle attività	2
	Svolge in modo poco corretto le consegne non rispettando quasi mai i tempi stabiliti (ritardo significativo)	25% delle attività	1
	Non svolge e non consegna i compiti assegnati	0 % delle attività	0
C. Interesse /Impegno nelle attività di didattica a distanza - livelli di attenzione all'interno degli eventi attivati, ricerca e produzione di materiale, livelli di collaborazione interattiva, livelli di organizzazione dei lavori richiesti, ecc.) Valorizzazione dello scambio di materiale didattico a distanza (file audio e video, ppt, pdf, link, documenti vari) tra docenti e alunni e tra alunni	Dimostra sempre grande attenzione ed interviene costruttivamente con domande ed osservazioni pertinenti e con partecipazione e coinvolgimento – Valorizza i processi di ricerca e scambio di materiale didattico	100% delle attività	4
	Dimostra spesso attenzione ed interviene con domande ed osservazioni nel complesso (abbastanza) pertinenti e con tendenziale partecipazione e coinvolgimento – Valorizza in modo spesso adeguato i processi di ricerca e scambio di materiale didattico	75% delle attività	3
	Dimostra un'attenzione non costante ed interviene con diverse (limitate-sporadiche) domande ed osservazioni non sempre pertinenti e con una partecipazione e coinvolgimento alterni– Valorizza in modo non sempre adeguato i processi di ricerca e scambio di materiale didattico	50% delle attività	2
	Dimostra un'attenzione appena accettabile e interviene sporadicamente con qualche domanda o risposta non sempre adeguata. Valorizza poco e non sempre in modo adeguato i processi di ricerca e scambio di materiale didattico (a fasi alterne)	25% delle attività	1

	Non dimostra mai interesse e non si impegna né nelle attività sincrone, né in quelle asincrone, né nei processi di ricerca e scambio di materiale didattico	0 % delle attività	0
D. Rendimento didattico nelle attività proposte in presenza e a distanza - livelli di conoscenze/competenze apprese, - risposte adeguate nelle sollecitazioni didattiche nel corso delle lezioni in presenza e in DAD(domande, precisazioni, definizioni, ecc.) o in quelle differite (video lezioni registrate con discussioni sincrone)	Fornisce risposte sempre corrette e appropriate sia nelle sollecitazioni (domande dirette, esercitazioni, precisazioni) in video lezioni sincrone che nei compiti (prove strutturate, questionari, relazioni, traduzioni, ecc.) assegnati in modo differito (asincrono)	100% delle sollecitazioni	4
	Non fornisce risposte sempre corrette, appropriate e consapevoli sia nelle sollecitazioni (domande dirette, esercitazioni, precisazioni) in video lezioni sincrone ma sempre appropriate e adeguate nei compiti (prove strutturate, questionari, relazioni, traduzioni, ecc.) assegnati in modo differito (asincrono)	75% delle sollecitazioni	3
	Fornisce risposte corrette, appropriate nelle sollecitazioni (domande dirette, esercitazioni, precisazioni) in video lezioni sincrone ma non sempre appropriate e adeguate nei compiti (prove strutturate, questionari, relazioni, traduzioni, ecc.) assegnati in modo differito (asincrono)	50% delle sollecitazioni	2
	Fornisce risposte approssimative e non appropriate sia nelle sollecitazioni (domande dirette, esercitazioni, precisazioni) in video lezioni sincrone che nei compiti (prove strutturate, questionari, relazioni, traduzioni, ecc.) assegnati in modo differito (asincrono)	25% delle sollecitazioni	1
	Non fornisce risposte né in video lezioni sincrone né in compiti assegnati in modo differito (asincrono)	0 % delle sollecitazioni	0
E. Competenze di cittadinanza /Comportamento sociale - Rispetto delle regole e degli strumenti di comunicazione all'interno degli eventi attivati, puntualità nelle presenze, rispetto delle norme di convivenza civile anche se a distanza, rispetto e valorizzazione del contesto di apprendimento ecc.)	Rispetta sempre le norme delle convivenze civile, le regole della comunicazione..... e i relativi strumenti all'interno delle attività proposte e manifesta sempre puntualità nella presenza costruttiva e nell'interazione di gruppo	100% delle attività	4
	Rispetta quasi sempre le norme delle convivenze civile, le regole della comunicazione..... e i relativi strumenti all'interno delle attività proposte e manifesta una puntualità non continua e non sempre costruttiva nella presenza e nell'interazione di gruppo	75% delle attività	3
	Rispetta in modo accettabile le norme delle convivenze civile, le regole della comunicazione..... e i relativi strumenti all'interno delle attività proposte e manifesta una puntualità alterna e una presenza non costante nell'interazione di gruppo.	50% delle attività	2
	Rispetta poco le norme delle convivenze civile, le regole della comunicazione..... e i relativi strumenti all'interno delle attività proposte e manifesta una sporadica (rara) e non costruttiva puntualità nella presenza. e nell'interazione di gruppo.	25% delle attività	1
	Non rispetta mai le norme della convivenze civile, le regole della comunicazione..... e i relativi strumenti all'interno delle attività proposte e non è mai presente nell'interazione di gruppo.	0 % delle attività	0

Tabella di corrispondenza								
Punteggio	1-4	5-8	9-10	11-12	13 - 14	15 - 16	17 - 18	19-20
Voto	3	4	5	6	7	8	9	10

14. Sussidi didattici, tecnologie, materiali e spazi utilizzati

- Libri di testo e di approfondimento (utilizzati libri di testo e approfondimento in dotazione nella biblioteca della scuola).
- Altri manuali alternativi a quelli in adozione
- Dizionari
- Appunti e dispense fornite dai docenti, questo tipo di materiale è molto utilizzato, dato l'indirizzo di scuola attivato in poche sedi in Italia, spesso i testi specifici sono di difficile reperimento
- Strumenti multimediali; sussidi audiovisivi e digitali
- Laboratorio di informatica
- Laboratorio di falegnameria
- Laboratorio di macchine utensili.

Di seguito l'elenco dettagliato dei libri di testo utilizzato nelle varie discipline:

MATERIA	AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	VOL.	CODICE	EDITORE	NOTE
Italiano	M. Sambugar G. Sala	L.M. (Letter. Mod.) Il Novecento	Quinto anno	ISBN 9788822176479	LA NUOVA ITALIA	U
Storia	A. Brancati T. Pagliarani	Voci della Storia e dell'Attualità L'età Contemporanea	3 Unico	ISBN 9788822173430	LA NUOVA ITALIA	U
Scienze motorie	Del Nista Pier Luigi Parker June Tasselli Andrea	Sullo sport conoscenza, padronanza rispetto del corpo.	Unico	ISBN 9788881049202	D'anna	P
Matematica	L. Tonolini, F. Tonolini, G. Tonolini, A. Manenti Calvi, G. Zibetti	Matematica modelli e competenze	Vol. C	ISBN 9788820325152	Minerva Italica	U
Inglese	Ilaria PICCIOLI	UNDER construction English for the Building Industry, serveying and the Environment	Unico	ISBN 9088884881984	SAN MARCO	P
Storia e Stili dell'Arredamento	C. Amerio, P. Oria, G. Aragona, P.L.Brusasco, R. Piramide	Strumenti per la progettazione edilizia COLLANA: Tecnologia delle costruzioni & progettazione edilizia	Unico	ISBN: 9788805223640 (LIBRO DIGITALE) ISBN: 978880529822 (VERSIONE MISTA fuori catalogo 2017)	SEI	U/C
“	C. Amerio, P.L. Brusasco	Storia della Costruzione COLLANA: Tecnologia delle costruzioni & progettazione edilizia	Unico	ISBN: 9788805221554 (LIBRO DIGITALE) ISBN: 9788805070411 (VERSIONE MISTA fuori catalogo 2017)	SEI	U/C
DPVG	materiale fornito dal docente					

Laboratori Tecnologici ed Esercitazioni	TONOLI Giovanna / VECCHINI Giuseppe	Arte del legno	Unico	ISBN: 978-88-203-2515-2	HOEPLI	P
TAMPP	TONOLI Giovanna / VECCHINI Giuseppe	Arte del legno	Unico	ISBN: 978-88-203-2515-2	HOEPLI	P
TPO	Mauro OLMASTRONI	Tecnica della Produzione	Unico	ISBN: 978-88-203-2932-7 (fuori catalogo non ordinabile)	HOEPLI	C
TGCM I	materiale fornito dal docente					
Religione	Luigi Solinas	Tutti i colori della vita.	Unico	ISBN-13: 9788805029792	SEI	P
NOTE: U = in uso non in possesso; N = nuova adozione; C = testo consigliato; P = prosecuzione (già in uso e in possesso)						

15. Prove effettuate e iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'Esame di Stato simulazioni e prove invalsi

Simulazione prove invalsi

In previsione delle prove invalsi stabilite per i giorni 13, 16 e 17 marzo è stata programmata (vedi circolare n°33 del 15 gennaio 2020 Prot. n°155/C27) e successivamente svolta la simulazione delle stesse con il seguente calendario:

- Simulazione prove invalsi di lingua italiana 11/05/2021
- Simulazione prova invalsi di matematica il 12/05/2021
- Simulazione prova invalsi di lingua inglese il 13/05/2021

Simulazione del colloquio dell'esame di Stato.

I professori del Consiglio di classe decidono di svolgere la simulazione del colloquio d'esame di, nei giorni 21,22, e 23 maggio coinvolgendo tutti gli studenti della classe. La simulazione si svolgerà nella modalità presenza o in modalità on line sulla piattaforma Classroom Meet, prova molto utile e proficua specialmente per gli studenti che hanno avuto occasione di mettersi alla prova davanti ad una commissione d'esame.

16. Crediti e criteri per l'attribuzione del Credito

Il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di 60 punti di cui diciotto per la classe terza, venti per la classe quarta e ventidue per la classe quinta.

Il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, provvede alla conversione del credito scolastico attribuito al termine della classe terza e della classe quarta e all'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta sulla base rispettivamente delle tabelle A, B e C di cui all'allegato A O.M. 53 del 03 marzo 2021 sotto riportate.

Allegato A (O.M. 53 del 03 marzo 2021).

Allegato A

Tabella A Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2017	Nuovo credito assegnato per la classe terza
$M = 6$	7-8	11-12
$6 < M \leq 7$	8-9	13-14
$7 < M \leq 8$	9-10	15-16
$8 < M \leq 9$	10-11	16-17
$9 < M \leq 10$	11-12	17-18

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito)

Tabella B Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi dell'Allegato A al D. Lgs. 62/2017 e dell'OM 11/2020	Nuovo credito assegnato per la classe quarta
$M < 6 *$	6-7	10-11
$M = 6$	8-9	12-13
$6 < M \leq 7$	9-10	14-15
$7 < M \leq 8$	10-11	16-17
$8 < M \leq 9$	11-12	18-19
$9 < M \leq 10$	12-13	19-20

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito), una volta effettuata, per i crediti conseguiti nell'a.s. 2019/20, l'eventuale integrazione di cui all'articolo 4 comma 4 dell'OM 11/2020

*ai sensi del combinato disposto dell'OM 11/2020 e della nota 8464/2020, per il solo a.s. 2019/20 l'ammissione alla classe successiva è prevista anche in presenza di valutazioni insufficienti; nel caso di media inferiore a sei decimi è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21; l'integrazione non può essere superiore ad un punto

Allegato A

Tabella C Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

Tabella D Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

I docenti di religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento. Analogamente, partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe, concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, i docenti delle attività didattiche e formative alternative all'insegnamento della religione cattolica. Di seguito quanto stabilito dal collegio dei docenti:

CREDITI SCOLASTICI CONSEGUITI NEL III E IV ANNO

Alunni		III	Nuovo credito classe III	IV	Nuovo credito classe IV	TOTALE III e IV anno	Nuovo credito
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							

CRITERI PER IL RICONOSCIMENTO DEL CREDITO FORMATIVO

CLASSI TERZE, QUARTE E QUINTE

* CREDITO FORMATIVO – CANDIDATI INTERNI

Al fine di rendere trasparenti le regole per l'attribuzione del credito formativo, il **Collegio docenti** individua e definisce i seguenti criteri generali ai quali tutti i consigli di classe devono attenersi.

N. B. La partecipazione ad iniziative complementari ed integrative della scuola non dà luogo all'acquisizione di crediti formativi, ma concorre alla definizione del credito scolastico in quanto fa parte integrante dell'offerta formativa.

Parametri di valutazione dei crediti

Al fine di una valutazione per il credito formativo, le esperienze devono contribuire a migliorare la preparazione dell'alunno attraverso l'acquisizione di competenze ritenute coerenti con gli obiettivi del corso di studi seguito in relazione:

- all'omogeneità con i contenuti tematici del corso;
- alle finalità educative della scuola;
- al loro approfondimento;
- al loro ampliamento;
- alla loro concreta attuazione.

Perché l'esperienza sia qualificata deve avere carattere di continuità ed essere realizzata presso enti, associazioni, istituzioni, società che siano titolate a svolgere quella tipologia di attività. L'alunno deve partecipare all'esperienza con un ruolo attivo e non limitarsi a semplice auditore.

Le esperienze sopra indicate devono essere praticate presso ASSOCIAZIONI, FONDAZIONI e SOCIETA' legalmente costituite, ISTITUZIONI, ENTI, SOCIETA' SPORTIVE aderenti alle diverse FEDERAZIONI riconosciute dal CONI.

L'attribuzione del credito sarà riportato nella verbalizzazione, con riferimento a ciascun alunno, delle attività dei consigli di classe in sede di scrutinio finale.

17. PCTO (Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, ex ASL)

I PCTO "ex-alternanza scuola-lavoro" sono stati organizzati nel terzo e nel quarto anno in aziende del settore, nel circondario di Petilia Policastro. E' stata una buona occasione per conoscere il mondo del lavoro, grazie all'attività dei docenti e dei tutor aziendali, hanno potuto constatare e saggiare il loro comportamento e le loro conoscenze nell'attività lavorativa e toccare l'operato

delle aziende del settore del legno nella produzione dei propri prodotti ed il loro contatto con il mercato, con buoni risultati sia dal punto di vista professionale che dal punto di vista dello sviluppo personale.

il presente documento viene redatto a consuntivo dell'attività di ASL svolta **nell'arco del triennio**, da parte degli allievi della classe quinta, indirizzo Professionale **ARREDI E FORNITURE d'INTERNI**.

Gli obiettivi e le finalità che hanno guidato il percorso di "ALTERNANZA" sono stati i seguenti:

- motivare ad uno studio più proficuo e facilitare i processi cognitivi valorizzando i diversi stili di apprendimento
- potenziare conoscenze, competenze e capacità mediante esperienze concrete;
- avvicinare al mondo del lavoro per favorire l'orientamento, scoprire le strategie di mercato e sviluppare idee imprenditoriali
- favorire e promuovere le relazioni sociali
- sviluppare le competenze comunicative ed organizzative; acquisizione di nuove competenze e capacità
- potenziare le conoscenze mediante esperienze dirette e concrete attraverso lo stage e contribuire a far scoprire le competenze come momento fondamentale per la realizzazione di sé.

Per ogni anno scolastico le attività di ASL sono state sempre articolate in:

- un'attività preliminare di orientamento, formazione in aula
- la formazione della sicurezza nei luoghi di lavoro
- esperienze di Alternanza Scuola-Lavoro, consistenti in attività IFS, Visite guidate, stage presso aziende del settore Legno-Arredo.

PCTO - Anno scolastico 2018/2019 Classe III A.F.I.

Impresa Formativa Simulata: gli studenti dell'attuale quinta hanno partecipato a vari lavori tra cui: MIUR sulla sicurezza, Progetto "L'arte del restauro" ed infine hanno fatto il tirocinio formativo con alcune aziende fuori territorio sviluppando il processo di costruzione di un'impresa nelle sue diverse fasi, interazione tra scuola e territorio, definizione del progetto imprenditoriale (business idea) e stesura del business plan, utilizzo del simulatore per creare l'azienda. L'esperienza ha compreso anche un'attività prettamente pratica quale il restauro di un mobile.

PCTO - Anno scolastico 2019/2020 Classe IV A.F.I.

Non è stato fatto alcun stage presso le aziende del settore del legno arredo nel comprensorio di Petilia Policastro a causa dell'emergenza Covid-19, in particolare in quanto il nostro Comune è stato interessato a molti casi e dichiarata per un lungo periodo ZONA ROSSA

CONCLUSIONI

Complessivamente gli allievi della classe quinta, indirizzo Arredi e Forniture d'Interni, nell'arco dei tre anni hanno realizzato un percorso di ASL, articolato in esperienze di Impresa formativa simulata e attività di stage con tirocinio formativo presso aziende che operano nel territorio di riferimento.

PCTO - Imprese e/o enti coinvolti nel comune di Petilia Policastro e Roccabernarda	
Nome impresa	Attività
Vetreria foglia	Vetreria
Foglia S.A.S. Colori	Ferramenta
Andal Bagni	Rivendita
Lerose Aldo s.r.l.	Legno lamellare
Tappezzeria MC S.a.s.	Tappezzeria
Londino legnami srl	Ingrosso legnami
Bonofiglio Tommaso	Falegnameria

19.EDUCAZIONE CIVICA

Istituito con la L. 169/2008, l'insegnamento/apprendimento di Ed. civica, nella sua dimensione trasversale, è stato costantemente ribadito e rafforzato da tutta la produzione normativa successiva, tanto da diventare oggetto di accertamento all'Esame di Stato conclusivo della Secondaria di primo e secondo grado, mentre la raccomandazione del Consiglio Europeo del 22 maggio 2018 individua specificamente la competenza di Cittadinanza tra le competenze chiave per l'apprendimento permanente. Coerentemente, il raggiungimento degli obiettivi di Ed. Civica costituisce uno degli esiti del RAV. L'insegnamento/apprendimento di Cittadinanza e Costituzione implica una dimensione integrata con le materie di tutti gli ambiti disciplinari dell'istruzione tecnica, comprese le attività di PCTO. In particolare, gli argomenti oggetto di tale insegnamento vengono affrontati da tutti gli insegnamenti del Consiglio di Classe.

Gli alunni dell'attuale V B, negli anni precedenti hanno partecipato con grande entusiasmo e interesse, ad alcuni progetti PON.

FINALITA' GENERALI • Riflettere sull'esperienza personale e sociale dell'essere cittadino e sul radicato bisogno e desiderio di libertà, di giustizia e di armonia nei rapporti sociali, di cui ogni essere umano è portatore. • Approfondire la consapevolezza dell'esperienza della relazione positiva, adeguata e corrispondente alle varie circostanze e alle diverse comunità (familiare, scolastica, sociale, culturale, istituzionale, politica). • Verificare, mediante modalità didattiche e pedagogiche, quanto le dimensioni sopra indicate siano concretamente riscontrabili nella nostra esperienza italiana ed europea, secondo le loro coordinate storiche, culturali, sociali e politiche.

CONTENUTI E AREE DI RIFERIMENTO – Il Percorso di "ED. CIVICA" pone al centro dei propri contenuti l'identità della persona, la sua educazione culturale e giuridica, la sua azione civica e sociale. Si è cercato di individuare tematiche più vicine alle esigenze dei ragazzi e al loro vissuto, tenendo conto del contesto classe, della realtà e del territorio di appartenenza. Ciò al fine di: - scegliere contenuti che suscitino l'interesse degli studenti e stabiliscano un nesso fra ciò che si vive e ciò che si studia; - individuare la metodologia didattica più praticabile ed efficace; far

praticare agli studenti “attività civiche” rispondenti alle loro capacità e ai contenuti disciplinari appresi.

OBIETTIVI• Prendere spunto dalle esperienze, dalle situazioni concrete di vita degli studenti e da fatti d’attualità significativi, per sollecitare l’espressione del punto di vista personale, promuovere dibattiti e individuare categorie di giudizio, cui rifarsi. • Analizzare le norme di diritto presenti nell’ordinamento del proprio e degli altri Paesi, constatandone il rispetto o la violazione nei comportamenti rilevati nell’ambito scolastico, territoriale, nazionale e globale. • Favorire la maturazione del senso di responsabilità civica sociale e solidale degli studenti, concretamente verificata in attività e iniziative personali e di gruppo, a livello locale, regionale, nazionale ed europeo. • Stabilire contatti e forme di collaborazione tra la scuola, i genitori, le associazioni e le istituzioni, mirate allo sviluppo dell’educazione civica, della legalità e della convivenza pacifica e ordinata.

DESTINATARI: gli studenti delle classi quinte dell’istituto Margherita HACK, sede coordinata di Petilia Policastro.

MODALITA’ E TEMPI: il percorso si svilupperà nell’arco dell’anno scolastico – tramite un lavoro didattico multi e interdisciplinare, strutturato in base a temi e unità didattiche concordati all’interno dei Consigli di classe, e sarà portato a compimento entro la fine del mese di maggio 2021.

EDUCAZIONE CIVICA (L. 92/2019, D.M. 35/2020)

INTEGRAZIONE DEL CURRICOLO DI ISTITUTO

FINALITÀ GENERALE

Con l’introduzione in via obbligatoria dell’EDUCAZIONE CIVICA con i tre nuclei fondamentali della COSTITUZIONE, DELL’AMBIENTE E DELLA CITTADINANZA DIGITALE nel curriculum delle scuole di ogni ordine e grado si vuole favorire la diffusione e il rafforzamento della cultura democratica, della cultura socio-ambientale e della cultura digitale nei giovani. Si vuole altresì favorire l’acquisizione di una coscienza civica e civile basata sulla consapevolezza che la libertà personale si realizza nell’adempimento dei propri doveri, nella conoscenza e nell’esercizio dei propri diritti, nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile in generale e la vita scolastica in particolare.

I temi della Legalità, di Cittadinanza e Costituzione, del Cyberbullismo, sono già presenti e rimarcati nel nostro PTOF come elementi di conoscenza e competenza indispensabili per lo sviluppo equilibrato e consapevole dei nostri ragazzi. Inoltre i nostri indirizzi di studio prevedono lo studio della materia giuridica dal primo al quinto anno con una specifica programmazione rivolta all’analisi della Costituzione, delle istituzioni fondamentali locali, statali ed europee, unitamente alle più importanti dinamiche della realtà giuridico-economica. Ciò nonostante al nostro curriculum d’Istituto in base alla NORMATIVA SOPRA RICHIAMATA, si deve aggiungere l’Educazione Civica come materia di specifica formazione e relativa valutazione. Accanto all’integrazione del PTOF, occorre aggiornare il Regolamento d’Istituto, le programmazioni dei dipartimenti coinvolti.

Le aree disciplinari sono coinvolte in percorsi progettuali e trasversali finalizzati alla formazione culturale e non solo professionale degli studenti per accrescere la sensibilità, il senso critico, la

solidarietà, la tolleranza, il rispetto del diverso, la cura dell'ambiente, la conoscenza del territorio, i valori democratici. Queste attività contribuiranno d'ora in poi a stabilire la valutazione per l'Educazione Civica in base agli obiettivi raggiunti in termini di conoscenze e competenze.

MONTE ORE ANNUALE: 33 ore.

VALUTAZIONE: PERIODICA E IN DECIMI. VA COMUNICATA ALLA FINE DI OGNI QUADRIMESTRE. IL COORDINAMENTO DELLE ATTIVITÀ ALL'INTERNO DELL'ISTITUTO è affidato al **DOCENTE DI DIRITTO** e all'interno DEL CONSIGLIO di CLASSE è affidato al **DOCENTE DI STORIA**.

AMBITI E NUCLEI TEMATICI

➤ **COSTITUZIONE E LEGALITÀ**

In termini formativi il concetto di convivenza civile si connette strettamente ai cosiddetti “saperi della legalità, che attengono a diversi e complessi livelli conoscitivi fondamentali in termini di educazione alla cittadinanza democratica, quali la conoscenza storica, che attraverso il passato, dà senso al presente e permette di orientarsi in una dimensione futura; la conoscenza della Costituzione e delle istituzioni preposte alla regolamentazione dei rapporti civili, sociali ed economici, che deve diventare elemento cardine del patrimonio culturale degli studenti; la conoscenza del contesto sociale nel quale i giovani si muovono e agiscono: essi non possono prescindere dalla conoscenza delle fondamentali dinamiche europee ed internazionali, di alcune delle altre lingue, culture e religioni, maturata anche attraverso la capacità di accedere alle opportunità di mobilità culturale, telematica e geografica esistenti.

Per educare alla democrazia, alla legalità, all'essere cittadini attivi possono essere utilizzate e valorizzate diverse forme espressive degli studenti e delle studentesse.

Un contributo all'acquisizione di conoscenze, competenze e atteggiamenti che possono aiutare i giovani a diventare cittadini e a svolgere un ruolo nella società, può venire dalla cooperazione europea.

Essere cittadini attivi nell'ambito della scienza significa essere in grado di orientarsi consapevolmente nei confronti dei risultati della ricerca tecnico-scientifica e delle sue ricadute nella vita quotidiana, in riferimento in particolare alla biomedicina, alla neuroscienza, alle scienze ambientali, alle nanotecnologie e alla robotica. I percorsi di apprendimento degli allievi dovrebbero comprendere moduli dedicati alla gestione competente di iter deliberativi sui temi scientifici studiati, avendo come base imprescindibile la conoscenza dell'area scientifica affrontata e della legislazione di riferimento. La scuola è infatti il luogo privilegiato di educazione alla cittadinanza scientifica

➤ EDUCAZIONE CIVICA E SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE

Essere cittadini attivi quando si parla di “ambiente” significa essere in grado di contribuire alla salvaguardia dell’ambiente, non solo con i nostri comportamenti privati e pubblici ma anche con il nostro intervento competente alle decisioni collettive. Vuol dire quindi dare contributi progettuali di carattere tecnico-scientifico, supportati da azioni etiche e da decisioni sostenibili. Vuol dire conoscere l’ambiente per rispettarlo, con un nuovo senso di responsabilità. Nella sostenibilità ambientale rientrano diverse aree di azione che vanno dalla sostenibilità in riferimento alla produzione e consumo di energia, alla viabilità, alla creazione di smart city, alla tutela del patrimonio paesaggistico. Il dibattito a livello mondiale sulla difesa dell’ambiente, sui cambiamenti climatici, sui problemi energetici e sui recenti impegni assunti in sede internazionale, testimonia come l’educazione ambientale e allo sviluppo sostenibile rappresenti oggi una sfida non più procrastinabile per responsabilizzare tutti cittadini ad assumere comportamenti e stili di vita all’insegna del rispetto dell’ambiente. Lo sviluppo sostenibile si richiama, quindi, in modo pragmatico alla necessità di conciliare due obiettivi fondamentali per la società contemporanea: tutelare gli ecosistemi e promuovere lo sviluppo socio-economico. Tale concetto si configura come l’intersezione tra vivibilità, crescita, equità sociale e tutela della natura.

Si può parlare, quindi, più genericamente, di sostenibilità la quale può avere più declinazioni: ambientale, socio-culturale ed economica. Essa è strettamente connessa alla qualità dello sviluppo, ponendosi come principio guida nel gestire energie, risorse e saperi nella società contemporanea ed anche nel progettare percorsi di formazione finalizzati all’acquisizione di competenze chiave di cittadinanza, come previsto anche a livello europeo.

➤ EDUCAZIONE CIVICA E DIMENSIONE DIGITALE

Essere Cittadini attivi nell’utilizzo della rete significa acquisire consapevolezza degli effetti delle azioni del singolo nella rete e di una nuova forma di responsabilità privata e collettiva, con l’obiettivo di prevenire anche azioni di “cyberbullismo”. L’obiettivo è quello di accompagnare la formazione tecnologica con percorsi di apprendimento volti a far emergere i ruoli di ciascun alunno, prescindendo il grado, per la realizzazione di una adeguata cittadinanza digitale della “generazione web”.

➤ EDUCAZIONE CIVICA E SUA DIMENSIONE ECONOMICA

Il processo formativo che porta ad una forma di cittadinanza economica è un processo volto a favorire lo sviluppo di conoscenze, capacità e competenze che permettano al cittadino di divenire, all’interno della società, un agente economico consapevole e rispettoso delle regole del vivere civile e di comprendere il mondo economico che lo circonda. Il Titolo III Parte Prima della Costituzione enuncia l’ambito di azione della cittadinanza economica (artt. 35-47) con il dovere sancito nell’art. 53 (responsabilità fiscale), sono compendiate da competenze in merito all’uso consapevole del denaro, alla responsabilità verso il proprio futuro previdenziale ed assicurativo.

È considerata un'attività educativa strategica in quanto capacità di compiere delle scelte economiche-finanziarie consapevoli contribuisce non solo al benessere individuale, ma anche a quello sociale di un paese. Tutti i programmi di Educazione Finanziaria nel mondo hanno tentato di attivare un "processo attraverso il quale i consumatori/investitori finanziari possano migliorare la propria comprensione di prodotti e nozioni finanziarie e, attraverso l'informazione, l'istruzione e un supporto oggettivo, sviluppare le capacità e la fiducia necessarie per diventare maggiormente consapevoli dei rischi e delle opportunità finanziarie, per effettuare scelte informate, comprendere a chi chiedere supporto e mettere in atto altre azioni efficaci per migliorare il loro benessere finanziario."(Definizione OCSE). "Anche il tema dell'educazione finanziaria e del relativo grado di "alfabetizzazione" dei cittadini è di grande rilevanza all'interno della prospettiva qui considerata dell'educazione civica, poiché le scelte finanziarie hanno conseguenze determinanti sulla qualità e sullo stile di vita dei cittadini e sulla legalità della collettività. Per questo è necessario dotare gli studenti di strumenti utili a comprendere benefici e rischi collegati ad un corretto utilizzo di beni e servizi finanziari quale utile contributo per la cittadinanza consapevole".

MATERIALI	Libri di testo, dispense, materiale multimediale. Filmati inviati su google classroom, se la didattica dovesse continuare in DAD.
VERIFICHE	In itinere, orali, scritte, pratiche, per verificare la comprensione e la buona riuscita del prodotto finale.
VALUTAZIONE	Impegno attivo e puntualità delle consegne. Conoscenze acquisite.
Materie coinvolte:	Chiarezza e correttezza nella trasposizione dei dati raccolti. (Si allega griglia)
Ore:	
ITALIANO	4 ORE NUCLEO 1 COSTITUZIONE E LEGALITA'
STORIA	4 ORE NUCLEO 1 COSTITUZIONE E LEGALITA'
INGLESE	3 ORE NUCLEO 1 COSTITUZIONE E LEGALITA'
STORIA E STILI A. TPO	4 ORE NUCLEO 2 AMBIENTE /SALUTE/ BENESSERE
TGCM	4 ORE NUCLEO 2 AMBIENTE /SALUTE/ BENESSERE
TAMPP	2 ORE NUCLEO 1 COSTITUZIONE E LEGALITA'
LABORATORIO LEGNO	2 ORE NUCLEO 3 CITTADINANZA DIGITALE
RELIGIONE	4 ORE NUCLEO 3 CITTADINANZA DIGITALE
MATEMATICA	2 ORE NUCLEO 3 CITTADINANZA DIGITALE
SCIENZE MOTORIE	2 ORE NUCLEO 1 COSTITUZIONE E LEGALITA'
	2 ORE NUCLEO 2 AMBIENTE/ SALUTE/ BENESSERE
	ORE TOTALI PER NUCLEI TEMATICI. = 33 , COSI' DISTRIBUITE:
	NUCLEO 1 COSTITUZIONE E LEGALITA' = 15 ORE
	NUCLEO 2 AMBIENTE/ SALUTE/ BENESSERE = 10 ORE
	NUCLEO 3 CITTADINANZA DIGITALE = 8 ORE

Nuclei tematici	Competenze	Conoscenze
1.COSTITUZIONE E LEGALITA'		
<ul style="list-style-type: none"> • DIRITTO AL LAVORO: MOBILITA' SOSTENIBILE E LAVORO IN CHIAVE NAZIONALE; EUROPEA E GLOBALE • ONU E DIRITTI UMANI • LA CARTA DEI DIRITTI EUROPEI 	<ul style="list-style-type: none"> • SAPER COGLIERE LA COMPLESSITA' DEI PROBLEMI SOCIALI ED ECONOMICI IN PROSPETTIVA NAZIONALE, EUROPEA E GLOBALE • IMPARARE AD ESPRIMERE CON LINGUAGGIO APPROPRIATO LE PROPRIE OPINIONI SULLE TEMATICHE RELATIVE AI DIRITTI UMANI, ALLE VIOLAZIONI DEGLI STESSI NEL MONDO • ANALIZZARE IN CHE MODO LO STATO ITALIANO; L'EUROPA E IL MONDO SANCISCONO E GARANTISCONO I DIRITTI FONDAMENTALI NEL RISPETTO DEI DOVERI INDEROGABILI • INDIVIDUARE GLI INTERVENTI EUROPEI DELL'ONU IN MATERIA DI LAVORO, SICUREZZA, FORMAZIONE PROFESSIONALE 	<ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE LA COMPLESSITA' DEI PROBLEMI SOCIALI ED ECONOMICI. • CONOSCERE E RISPETTARE LE REGOLE PER UNA CONVIVENZA CIVILE INCLUSIVA E PACIFICA • CONOSCERE LE DICHIARAZIONI ONU IN MATERIA DI DIRITTI UMANI • CONOSCERE IL VALORE DELLA PARI DIGNITA' SOCIALE DELLA LIBERTA' E DELL'UGUAGLIANZA • CONOSCERE DIRITTI E DOVERI IN MATERIA DI IMPRESA E LAVORO

2.AMBIENTE/ SALUTE/BENESSERE

<ul style="list-style-type: none">● AMBIENT E E TERRITORIO: SVILUPPO ECOSOSTENIBILE E TUTELA DEL PATRIMONIO AMBIENTALE, DELL'IDENTITA' DELLE PRODUZIONI E DELLE ECCELLENZE TERRITORIALI● AGENDA2 030 PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE: LE FONTI ENERGETICHE E SVILUPPO SOSTENIBILE	<ul style="list-style-type: none">● CONOSCERE IL TERRITORIO DAL PUNTO DI VISTA SOCIALE ED ECONOMICO E CULTURALE● CONOSCERE I PRINCIPI DELLO SVILUPPO SOSTENIBILE	<ul style="list-style-type: none">● RICONOSCERE L'IMPORTANZA DELLA TUTELA AMBIENTALE ARTISTICO-SOCIO CULTURALE E LA VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE LOCALI.● DISTINGUERE LE FONTI ENERGETICHE NELLO SVILUPPO SOSTENIBILE ANALIZZARE DATI E FATTI RELATIVI AL PROBLEMA ENERGETICO● SAPER RICERCARE INFORMAZIONI PARTENDO DA UNA PROBLEMATICAMBIENTALE
--	---	--

3.CITTADINANZA DIGITALE

<p>L'USO RESPONSABILE DELLA RETE</p> <p>LO SMART WORKING</p> <p>TECNOLOGIE E TERRITORIO</p> <p>LA DIGITALIZZAZIONE DEI PROGETTI</p>	<ul style="list-style-type: none">● CONOSCERE I TERMINI TECNICI DEL MONDO INFORMATICO● CONOSCERE I PROGRAMMI INFORMATICI APPLICATI NEL MONDO DEL LAVORO E DELL'IMPRESA● CONOSCERE LE PROCEDURE DEL LAVORO DOMESTICO● CONOSCERE I FATTORI DI RISCHIO NELL'AMBIENTE DIGITALE	<ul style="list-style-type: none">● DIVENTARE BUONICITTADINI ATTIVI EDIGITALI● SAPER COMUNICARE ANCHE IN LINGUA STRANIERA ATTRAVERSO GLI STRUMENTI DIGITALI● ESSERE CONSAPEVOLI DEL RISPETTO DELLA PRIVACY.● MIGLIORARE L'USO DELLA TECNOLOGIA E DELLA RETE PER IL PROFILO PROFESSIONALE.● COMPRENDERE LA TRASFORMAZIONE DEL LAVORO E DEL PROCESSO AZIENDALE IN ERA DIGITALE DISTINGUENDONE I VANTAGGI E GLI SVANTAGGI.
---	---	---

20. ESAME di STATO – prova d’esame

- Le prove d’esame sono sostituite da un colloquio, che ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo culturale, educativo e professionale dello studente a tal fine il candidato dimostra nel corso del colloquio:
 - a) di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
 - b) di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al profilo educativo culturale e professionale del percorso frequentato, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell’ambito dei PCTO;
 - c) di aver maturato le competenze previste dalle attività di “Ed. CIVICA” declinate dal consiglio di classe.
- La sottocommissione provvede alla predisposizione dei materiali prima di ogni giornata di colloquio, per i relativi candidati. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un’esperienza, un progetto, un problema ed è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Nella predisposizione dei materiali e nella preliminare assegnazione ai candidati, la sottocommissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento del consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida.
- Articolazione e modalità di svolgimento del colloquio d’esame.

L’esame è così articolato e scandito:

a) discussione di un elaborato concernente le discipline di indirizzo individuate come oggetto della seconda prova scritta ai sensi dell’articolo 1, comma 1, lettere a) e b) del Decreto materie. La tipologia dell’elaborato è coerente con le predette discipline di indirizzo. L’argomento è assegnato a ciascun candidato su indicazione dei docenti delle discipline di indirizzo medesime entro il 1° di giugno. Gli stessi possono scegliere se assegnare a ciascun candidato un argomento diverso, o assegnare a tutti o a gruppi di candidati uno stesso argomento che si presti a uno svolgimento fortemente personalizzato.

L’elaborato è trasmesso dal candidato ai docenti delle discipline di indirizzo per posta elettronica entro il 31 MAGGIO.

b) discussione di un breve testo, già oggetto di studio nell’ambito dell’insegnamento di lingua e letteratura italiana durante il quinto anno e ricompreso nel documento del consiglio di classe di cui all’articolo 9;

c) analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione ai sensi dell’articolo 16, comma 3;

d) esposizione orale da parte del candidato, dell’esperienza di PCTO svolta nel corso del percorso di studi;

e) accertamento delle conoscenze e delle competenze maturate dal candidato nell’ambito delle attività relative a “ED. CIVICA”.

-Il Candidato può decidere di condurre il suo colloquio partendo dall’elaborato assegnato dalla commissione, e inserendo man mano tutte le discipline coinvolte nell’esame di Stato, quindi con un percorso multidisciplinare.

- ***Esame dei candidati con disabilità***– si rimanda all’articolo 19 dell’O.M. del 16 maggio 2020
- ***Esame dei candidati con DSA*** – si rimanda all’articolo 20 dell’O.M. del 16 maggio 2020
- ***Griglia di valutazione del colloquio (all. B – O.M. 16 maggio 2020)***
- ***ARGOMENTI ASSEGNATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE A OGNI CANDIDATO:***

**21. Testi letterari per la prova d'esame, letti ed analizzati durante l'anno scolastico
2020/2021**

- 1) IL MANIFESTO DEL FUTURISMO
- 2) IL RITRATTO DI UN ESTETA: IO E L'OMBRA MIA
- 3) LAVANDARE
- 4) MERIGGIARE PALLIDO E ASSORTO
- 5) IL X AGOSTO
- 6) IL FU MATTIA PASCAL
- 7) ALLE FRONDE DEI SALICI
- 8) SOLDATI – MATTINA
- 9) LA PIOGGIA NEL PINETO
- 10) VEGLIA

22. Programmi delle varie discipline svolti nell'anno scolastico 2020-2021

Programma svolto di **Italiano**

CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI

ITALIANO

Classe V sez. A - A.F.I.

A. S. 2020-21

DOCENTE: ANGELA LOMBARDO

Libro di testo

Autori: Sambugar – Salà.

Titolo Letteratura Modulare (il Novecento),

Strumenti di lavoro

Libro di testo.

Appunti forniti dal docente;

Piattaforma G-Suite mediante l'utilizzo
di Google Classroom e Google Meet;

Utilizzo di materiale multimediale
del laboratorio umanistico.

Metodo d'insegnamento

Lezioni frontali

Esercitazioni in classe e a casa

LiveBoard per la registrazione di lezione da
visionare in modalità asincronica;

Spazi utilizzati:

Aula per le lezioni in presenza + videolezioni

Strumenti di verifica:

Verifiche scritte e orali

Programma svolto:

Dall'inizio del nuovo anno scolastico, lo svolgimento del programma è stato improntato allo studio degli argomenti programmati cercando di tener conto dei tempi di apprendimento dei singoli alunni e considerando le difficoltà incontrate dalla classe nell'affrontare alcune tematiche. A seguito del DPCM, che ha sospeso tutte le attività in presenza, la scuola ha attivato per alunni e docenti la piattaforma G-Suite: l'obiettivo prioritario nella promozione dell'azione didattica a distanza è stata quella di non lasciare indietro nessuno e, nel contempo, attivare, quando e se possibile, momenti e attività significativi, in modo da sostenere il benessere dello studente e l'acquisizione di qualsiasi tipo di apprendimento significativo.

Tutto il periodo di interruzione e di ripresa in presenza parziale dell'attività didattica, dovuto alle varie Ordinanze della Presidenza del Consiglio dei Ministri, ha visto docenti e alunni impegnati con videolezioni e somministrazioni di materiali didattici che ci hanno consentito di proseguire il cammino anche se i programmi stabiliti e strutturati ad inizio anno scolastico, hanno subito delle variazioni.

Nell'ambito delle finalità generali dell'insegnamento della Lingua e Letteratura Italiana, sono stati raggiunti gli obiettivi didattici in termini di *conoscenze, competenze e capacità*, distinti in:

- Analizzare e contestualizzare autori e testi, per cercare di sviluppare negli studenti la consapevolezza della specificità delle esperienze letterarie intese come forme di conoscenza simbolica e immaginativa del reale;
- Riflettere sulla letteratura nella sua dimensione storica, per saper cogliere il complesso intreccio di relazioni intertestuali, che legano per reciproca influenza, la letteratura alla tradizione e all'insieme dei fatti storico - culturali;
- Migliorare le competenze linguistiche, per sviluppare la padronanza nell'uso della lingua italiana, scritta e orale. Il livello medio di conseguimento degli obiettivi di competenza è piuttosto discreto, anche se una parte significativa della classe ha ancora difficoltà ad eseguire il discorso orale in modo chiaro ed efficace, utilizzando un lessico appropriato alla disciplina; l'analisi dei testi procede se guidata, ma con estrema difficoltà se autonoma; la produzione di testi scritti manifesta ancora in alcuni incertezze grammaticali; per alcuni risulta difficile avere una prosodia efficace e capace di impiegare le tecniche compositive ed argomentative necessarie alle diverse tipologie di prove scritte.

Obiettivi

- acquisire un'idea chiara del processo evolutivo e dei contesti storico-culturali in cui s'inseriscono opere e autori;
- comprendere in modo chiaro e coerente i testi letterari;
- individuare gli elementi che caratterizzano la struttura di un testo;
- rielaborare criticamente i contenuti appresi, effettuare opportuni collegamenti con altre discipline.
- Padroneggiare la lingua italiana nelle sue diverse forme e manifestazioni
- Cogliere il legame tra le poetiche degli autori e i mutamenti storico-culturali
- Riconoscere continuità e differenze tra letteratura italiana e altre letterature europee

- Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole di testi in prosa e in versi
- Orientarsi fra testi e autori fondamentali Lo studente è capace di compiere collegamenti interdisciplinari in letteratura, riguardo il periodo storico trattato.

Obiettivi programmati e non conseguiti

Sono stati svolti effettivamente i tre moduli di Italiano stabiliti. Il IV Modulo si prevede di svolgerlo nel periodo Maggio- 08 Giugno.

Modulo 1: LA FINE DELL'OTTOCENTO: VERISMO E DECADENTISMO

Autori e testi fondamentali del periodo

- Caratteristiche della prosa italiana verista e decadente
- Naturalismo francese e verismo
- La vita di Verga, le opere giovanili e i racconti
- Decadentismo, estetismo e simbolismo in Europa
- La poesia dell'Italia unita: la Scapigliatura
- La vita di D'Annunzio, il pensiero e i romanzi principali
- Lo sperimentalismo della poesia dannunziana
- La vita di Pascoli e la poetica del fanciullino
- Le principali raccolte poetiche: Myricae, Poemetti e Canti di Castelvecchio

Modulo 2: IL PRIMO NOVECENTO: AVANGUARDIE, SPERIMENTALISMI E ROMANZO MODERNISTA

- Luigi Pirandello, Il treno ha fischiato... (Novelle per un anno)
 - Luigi Pirandello, La nascita di Adriano Meis (Il fu Mattia Pascal)
 - Luigi Pirandello, Un piccolo difetto (Uno, nessuno e centomila)

Modulo 3: LA POESIA ITALIANA DAL PRIMO NOVECENTO AL SECONDO DOPOGUERRA

- Avanguardie e poetiche del primo Novecento
- La triade Ungaretti, Saba e Montale

- Evoluzione della lingua e delle forme poetiche
- Rapporti fra letteratura e altre espressioni artistiche
- Rapporti fra letteratura italiana e letteratura europea
- Autori e testi fondamentali del periodo
- Caratteristiche della produzione in versi
- Il futurismo
- Crepuscolari e vociani
- La vita di Ungaretti e la poetica dell'Allegria
- Le raccolte successive, dal Sentimento del tempo al Dolore
- **L'ermetismo**
- La vita di Saba e il Canzoniere
- Montale, la poetica del male di vivere e Gli ossi di seppia

Modulo 4 : LA PROSA E LA POESIA DEL SECONDO NOVECENTO

Evoluzione della lingua e delle forme poetiche

- Contesto storico, culturale e ideologico del secondo Novecento
- Autori e testi fondamentali del periodo
- Caratteristiche della produzione in prosa e in versi
- Il neorealismo nel dopoguerra
- Oltre il neorealismo: l'Italia del miracolo economico

Valutazione:

Nella valutazione degli alunni in itinere e finale, si è tenuto conto e si terrà conto dei livelli di partenza, e quindi del percorso compiuto dalla classe e dai singoli studenti, e del raggiungimento degli obiettivi prefissati con i livelli di valutazione.

La valutazione, con cadenza quadrimestrale, verrà articolata sulla base dei seguenti elementi:

- Verifiche scritte e orali
- Costanza nella frequenza

- Impegno regolare
- Partecipazione attiva
- Interesse particolare per la disciplina
- Partecipazione ad attività extracurricolari attinenti la disciplina
- Approfondimento autonomo

Nella valutazione della didattica a distanza possono configurarsi momenti valutativi di vario tipo, nell'ottica di una misurazione complessiva del rendimento, dell'impegno, della partecipazione al dialogo educativo:

- colloqui e verifiche orali in videoconferenza, alla presenza di due o più studenti;
- test a tempo;
- verifiche e prove scritte, incluse simulazioni di prove d'esame, consegnate tramite classe virtuale, mail e simili;
- rilevazione della presenza e della fattiva partecipazione alle lezioni online;
- puntualità nel rispetto delle scadenze;
- cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati.

Obiettivi conseguiti

Nella classe è possibile individuare tre diversi livelli di rendimento, relativamente agli obiettivi conseguiti, sia in termini di conoscenze, sia di competenze e sia di abilità, e precisamente:

Livello 1: sufficiente

Livello 2: discreto

Livello 3: buono

STUDENTI CON DISABILITA'

Per lo studente con disabilità il punto di riferimento è rimasto il PEI e non vi sono state modifiche relativamente alla disciplina ITALIANO, in coordinazione con l'insegnante di sostegno.

data 12/05/2021

Prof.ssa Angela Lombardo

CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI STORIA

**Classe V sez. A - A.F.I.
A. S. 2020-21**

DOCENTE: ANGELA LOMBARDO

Libro di testo Autori: Brancati/Pagliarani.

Titolo Voci della storia
C. Editrice La Nuova Italia

Ore di lezione annuali desunte dal piano di studi: 66 (numero ore settimanali: 2)

Ore di lezione effettuate dal 24/09/2020 48 presenza/ modalità on line a causa
dell'emergenza
al 14/05/ 2021 sanitaria daCovid-19

Verifiche effettuate Orali 4

Strumenti di lavoro Libro di testo.
Appunti forniti dal docente;
Piattaforma G-Suite mediante l'utilizzo
di Google Classroom e Google Meet;
Utilizzo di materiale multimediale
del laboratorio umanistico.

Metodo d'insegnamento Lezioni frontali
Esercitazioni in classe e a casa
LiveBoard per la registrazione di lezione da
visionare in modalità asincronica;

Spazi utilizzati: Aula per le lezioni in presenza + videolezioni

Strumenti di verifica: Verifiche orali

Programma svolto:

Dall'inizio del nuovo anno scolastico, lo svolgimento del programma è stato improntato allo studio degli argomenti programmati cercando di tener conto dei tempi di apprendimento dei singoli alunni e considerando le difficoltà incontrate dalla classe nell'affrontare alcune tematiche. A seguito del DPCM, che ha sospeso tutte le attività in presenza, la scuola ha attivato per alunni e docenti la piattaforma G-Suite: l'obiettivo prioritario nella promozione dell'azione di didattica a distanza è stata quella di non lasciare indietro nessuno e, nel contempo, attivare, quando e se

possibile, momenti e attività significativi, in modo da sostenere il benessere dello studente e l'acquisizione di qualsiasi tipo di apprendimento significativo.

Tutto il periodo di interruzione e di ripresa in presenza parziale dell'attività didattica, dovuto alle varie Ordinanze della Presidenza del Consiglio dei Ministri, ha visto docenti e alunni impegnati con videolezioni e somministrazioni di materiali didattici che ci hanno consentito di proseguire il cammino anche se i programmi stabiliti e strutturati ad inizio anno scolastico, hanno subito delle variazioni.

Lo studio della storia è stato orientato al tentativo di educare alla consapevolezza della valenza del metodo storico, inteso come modello di comprensione del passato e della contemporaneità, analizzando i fatti nell'insieme delle relazioni che li determinano e costituiscono (fattori economici, sociali, politici, culturali). Particolare attenzione è stata riservata alla comprensione della storia italiana, europea e internazionale del Novecento. In linea generale i diversi argomenti sono stati affrontati cercando di:

- ricostruire la complessità del fatto storico, attraverso l'individuazione di interconnessioni;
- sviluppare l'abitudine a problematizzare;
- individuare e descrivere persistenze e mutamenti;
- sviluppare il lessico appropriato;

Il livello medio di raggiungimento degli obiettivi è generalmente discreto e buono per alcuni, sufficiente, soprattutto per i contenuti, per il rimanente della classe. Rimangono le difficoltà già enunciate per lo sviluppo di autentiche competenze: la poca attenzione degli studenti alla contemporaneità, all'interesse per le vicende nazionali ed internazionali, certamente non aiutano la motivazione allo studio della storia, privandola di quella dimensione teleologica che, in un approccio scolastico e non specialistico alla disciplina, ha sempre rappresentato uno dei suoi più tipici centri di interesse.

Si fa presente che, in seguito all'introduzione della Didattica a Distanza, tutti gli argomenti sono stati trattati per obiettivi minimi.

Obiettivi

Individuare le relazioni tra evoluzione scientifica e tecnologica, modelli e mezzi di comunicazione, contesto socio- economico, aspetti politico/istituzionali.

Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le tracce della storia, cogliendo gli elementi di persistenza e discontinuità.

Riconoscere le cause dell'ascesa di alcune nazioni. Individuare le connessioni tra economia, industria e politica.

Comprendere gli scontri ideologici tra democrazia e nazionalismo.

Individuare I rapport di causa /effetto ; i costi umani di una Guerra e il coinvolgimento di un'intera società; l'evoluzione dei fenomeni storici e le loro cause.

Individuare le caratteristiche del totalitarismo, seppur imperfetto, fascista e nazista.

Comprendere la differenza tra dittatura e sistema democratico.

Obiettivi programmati e non conseguiti

Sono stati svolti effettivamente i tre moduli di Storia stabiliti. Il IV Modulo si prevede di svolgerlo nel periodo Maggio- 08 Giugno.

Modulo 1: L'età dell'imperialismo e la prima Guerra mondiale

- L'Europa alla fine dell'Ottocento: Imperialismo e colonialismo (ripresa)
- La Belle époque e la società di massa
- L'Europa prima della Grande Guerra
- L'Italia giolittiana
- La Grande Guerra
- America e Asia nella Grande Guerra
- La Rivoluzione in Russia

Modulo 2: L'età dei totalitarismi

- Trattati di pace, l'Europa e gli Stati Uniti dopo la guerra
- Crisi dello Stato liberale in Italia e affermazione del fascismo
- Nascita e crisi della Repubblica di Weimar
- La crisi del 1929 in Usa e in Europa
- Il nazismo in Germania
- L'Unione Sovietica di Stalin

Modulo 3: La Seconda guerra mondiale

L'Asia tra le due guerre

- Il fascismo degli anni Trenta
- Tensioni internazionali
- Hitler prepara la Guerra
- La Seconda guerra mondiale
- La vittoria degli Alleati e della Resistenza
- La Shoah

Modulo 4 : 4. La guerra fredda del mondo bipolare

- La guerra fredda fino alla crisi di Cuba
- La decolonizzazione
- Il boom economico dell'Occidente
- L'Italia repubblicana dal 1945 agli anni Sessanta

Valutazione:

Nella valutazione degli alunni in itinere e finale, si è tenuto conto e si terrà conto dei livelli di partenza, e quindi del percorso compiuto dalla classe e dai singoli studenti, e del raggiungimento degli obiettivi prefissati con i livelli di valutazione.

La valutazione, con cadenza quadrimestrale, verrà articolata sulla base dei seguenti elementi:

- Verifiche orali
- Costanza nella frequenza
- Impegno regolare
- Partecipazione attiva
- Interesse particolare per la disciplina
- Partecipazione ad attività extracurricolari attinenti la disciplina
- Approfondimento autonomo

Nella valutazione della didattica a distanza possono configurarsi momenti valutativi di vario tipo, nell'ottica di una misurazione complessiva del rendimento, dell'impegno, della partecipazione al dialogo educativo:

- colloqui e verifiche orali in videoconferenza, alla presenza di due o più studenti;
- test a tempo;
- verifiche e prove scritte consegnate tramite classe virtuale, mail e simili;
- rilevazione della presenza e della fattiva partecipazione alle lezioni online;
- puntualità nel rispetto delle scadenze.

Obiettivi conseguiti

Nella classe è possibile individuare tre diversi livelli di rendimento, relativamente agli obiettivi conseguiti, sia in termini di conoscenze, sia di competenze e sia di abilità, e precisamente:

Livello 1: sufficiente
 Livello 2: discreto
 Livello 3: buono

STUDENTI CON DISABILITA'

Per lo studente con disabilità il punto di riferimento è rimasto il PEI e non vi sono state modifiche relativamente alla disciplina di Storia, in coordinazione con l'insegnante di sostegno.

alunni e considerando le difficoltà incontrate dalla classe nell'affrontare alcune tematiche. A seguito del DPCM, che ha sospeso tutte le attività in presenza, la scuola ha attivato per alunni e docenti la piattaforma G-Suite: l'obiettivo prioritario nella promozione dell'azione didattica a distanza è stata quella di non lasciare indietro nessuno e, nel contempo, attivare, quando e se possibile, momenti e attività significativi, in modo da sostenere il benessere dello studente e l'acquisizione di qualsiasi tipo di apprendimento significativo.

Tutto il periodo di interruzione e di ripresa in presenza parziale dell'attività didattica, dovuto alle varie Ordinanze della Presidenza del Consiglio dei Ministri, ha visto docenti e alunni impegnati con videolezioni e somministrazioni di materiali didattici che ci hanno consentito di proseguire il cammino anche se i programmi stabiliti e strutturati ad inizio anno scolastico, hanno subito delle variazioni.

NUCLEO 1 COSTITUZIONE E LEGALITÀ

- **DIRITTO AL LAVORO: MOBILITÀ SOSTENIBILE E LAVORO IN CHIAVE NAZIONALE; EUROPEA E GLOBALE**
- **ONU E DIRITTI UMANI**
- **LA CARTA DEI DIRITTI EUROPEI**

ITALIANO 4H / STORIA 4H

- **COSTITUZIONE E LEGALITÀ: IL LAVORO**
- **IL DIRITTO DEL LAVORO: IL LAVORO TRA DIRITTO E MERCATO**
- **I DIRITTI ECONOMICI**
- **IL DIRITTO DEL LAVORO: OCCUPAZIONE E DISOCCUPAZIONE**
- **LE DIVERSE TIPOLOGIE DI CONTRATTO**
- **LA CARTA DEI DIRITTI EUROPEI**
- **LE NORMATIVE SULLA SICUREZZA E TUTELA DEI LAVORATORI**
- **L'ONU E LE AGENZIE SPECIALIZZATE. L'ILO**
- **LAVORO DIGNITOSO E CRESCITA ECONOMICA**

OBIETTIVI

PARTECIPAZIONE E CAPACITÀ INTERATTIVE SIA IN PRESENZA CHE IN DAD

COERENZA (PUNTUALITÀ, DISPONIBILITÀ, COLLABORAZIONE)

COMPETENZE LINGUISTICHE E CAPACITÀ ESPOSITIVE/ARGOMENTATIVE

GESTIONE DELLE FONTI E AUTONOMIA ORGANIZZATIVA

CONOSCENZE DEI CONTENUTI PROPOSTI

Valutazione:

Nella valutazione si terrà conto del percorso compiuto dalla classe e dai singoli studenti, e del raggiungimento degli obiettivi prefissati dal CdC.

STUDENTI CON DISABILITA'

Per lo studente con disabilità il punto di riferimento è rimasto il PEI e non vi sono state modifiche relativamente alla disciplina di Ed. Civica, in coordinazione con l'insegnante di sostegno.

Data 12/05/2021

Prof.ssa Angela Lombardo

Programma svolto di **Lingua e Civiltà Straniera Inglese**

Insegnante: Prof.ssa Francesca Febbo

Programma svolto a.s. 2020/2021

Insegnante: Prof.ssa Francesca Febbo

Materia: Lingua e Civiltà Straniera Inglese

Indirizzo: Arredi e Forniture d'Interni

Classe V sezione A

Ripasso Grammaticale effettuato durante l'anno e nella pausa didattica :

Attività di recupero e potenziamento delle strutture Grammaticali di base : present simple, present continuous, simple past, past cont. vs simple past ,present perfect, comparative and superlative, modals (must/have to/shall), the passive, i pronomi relativi (defining / non defining).

UNIT 7 URBAN PLANNING

- Urban planning over the centuries

- Zoning ordinances and master plans
- Civil Engineering
- Roads
- Gardens and parks
- Focus on language: How to write a summary
- Grammar worksheet . Il passivo

- Wood frame construction Houses in the Uk and the Usa today
- Prefabricated homes
- Interior design
- Renovation
- Grammar Worksheet

UNIT 8 MILESTONES IN ARCHITECTURE

- What is architecture?
- Architecture in ancient Greece
- The roman period
- Medieval styles
- Renaissance
- Baroque
- Neoclassicism
- Georgian and regency styles

Grammar worksheet . Pronomi e frasi raltive

UNIT 9 MODERN AND CONTEMPORARY ARCHITECTS

- Modern architectural styles
- On the path to modernity: A. Gaudi
- Art nouveau
- Clearness and Rationality: Le Corbusier
- Architecture and nature: F:L: Wright
- Elegance and functionality: Hugo Alvar H. Alto
- Renzo Piano and the High tech movement

Visione del video <https://youtu.be/Q4tqFqbGgyc//youtu.be/Q4tqFqbGgyc>

Cotronei, 15/05/2021

Il Docente
Prof.ssa Francesca Febbo

**CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI
MATEMATICA**

Classe V sez. A – A.F.I

A. S. 2020 - 2021

DOCENTE: PERII MARILENA

Libro di testo

Autori: L. Tonolini – F. Tonolini

Titolo: Matematica Modelli Competenze –

Vol.C

C. Editrice: Minerva Italica

Dispense e appunti a cura del docente

Obiettivi conseguiti:

- Risolvere semplici disequazioni di I e II grado,
- Risolvere semplici disequazioni fratte,
- Risolvere semplici disequazioni con prodotto,
- Risolvere semplici sistemi di disequazioni e irrazionali
- Riconoscere e classificare semplici funzioni;
- Determinare domini di semplici funzioni
- Rappresentare nel piano cartesiano domini di semplici funzioni. R
- Riconoscere e classificare funzioni
- Calcolare semplici limiti di funzioni algebriche;
- Riconoscere e risolvere le forme indeterminate di semplici funzioni algebriche;

PROGRAMMA MATEMATICA

PROGRAMMA MATEMATICA

1) DISEQUAZIONI

- Disequazioni di I e II grado
- Disequazioni fratte e disequazioni con prodotto
- Sistemi di disequazioni
- Disequazioni irrazionali

2) LE FUNZIONI

- Definizione di funzione.
- Classificazione delle funzioni
- Dominio di una funzione
- Zeri e segno di una funzione
- Funzioni iniettive, suriettive, biunivoche
- Funzione inversa
- Proprietà delle funzioni

3) Limiti di funzioni

- Il concetto di limite
- Calcolo dei limiti
- Le forme indeterminate

Educazione Civica: L'uso consapevole dei social network.

Programma svolto di **Laboratori Tecnologici ed Esercitazioni**

PROGRAMMA SVOLTO
LABORATORIO DI TECNOLOGIE DEL LEGNO
Anno Scolastico 2020/2021 - Classe V sez. A
Prof. Ierardi Francesco

Normativa sulla sicurezza:

Introduzione alla normativa antinfortunistica enti coinvolti e principali riferimenti normativi.
Segnaletica antinfortunistica.
Principali norme di sicurezza relative all'utilizzo dei macchinari.
Nozioni di primo soccorso
Caratteristiche dei principali dispositivi di sicurezza e protezione.
Norme e fattori di rischio delle macchine e del laboratorio per la lavorazione del legno.

Principali formati commerciali

Operazioni preliminari per l'utilizzo del legno:
Formati commerciali e parametri di qualità dei segati;
Cubatura del legno;

Trattamento del legno e tecniche di finitura

Procedimenti per la preparazione alla finitura;
Procedimenti e materiali per la finitura;
Tecniche applicative;
Tecniche e attrezzi per l'intarsio;
Cenni di restauro del mobile;

Tecniche di giunzione

Tipologie ;
Unioni con viti;
Unioni smontabili;
Unioni con colle;
Unioni mediante incastri;
Ferramenta e sua applicazione (cerniere, guide, giunti, ruote, serrature ecc.);

Macchine e centri di lavoro a controllo numerico (cenni)

Struttura dei principali centri di lavoro CNC.
Software e metodi di programmazione CNC.
Programmazione di base.
Configurazione utensili.
Programmazione avanzata.
Ottimizzazione dei programmi.
Progettazione/programmazione cad/cam.

La qualità:

Concetto di qualità e normative di riferimento.
Scheda prodotto.

Educazione Civica

Tipologie di strumenti tecnologici – digitali ausiliari di supporto per la valorizzazione del proprio territorio;

Tipologie di software di fotografia panoramica 360° e simili;

Piattaforme e sistemi web che permettono la promozione del proprio territorio;

Petilia Policastro, li 12/05/2021

l'Insegnante *Francesco Ierardi*

Programma svolto di **TPO – Tecnica della Produzione e Organizzazione.**

Materia: **TECNICHE DI PRODUZIONE E ORGANIZZAZIONE (TPO)**

Docenti: *Prof. Ing. Eugenio Giordano*

I.T.P. Prof. Francesco Fazio

Libri di testo e altro materiale: Manuale del verniciatore vol. 1, Ambrosi P., Offredi P. - HB
PI. ERRE

Dispense e appunti a cura del docente

Obiettivi conseguiti:

TECNICHE DI PRODUZIONE E ORGANIZZAZIONE (TPO):

- Selezionare e gestire i processi di produzione in rapporto ai materiali e alle tecnologie specifiche.
- Intervenire nelle diverse fasi e livelli del processo produttivo, mantenendone la visione sistemica.
- Padroneggiare tecniche di lavorazione e adeguati strumenti gestionali nella elaborazione, diffusione e commercializzazione dei prodotti artigianali
- selezionare e gestire i processi di produzione in rapporto ai materiali e alle tecnologie specifiche
- Determinare i tempi e i costi delle fasi del processo produttivo.
- Utilizzare le tecniche di pianificazione e programmazione della produzione.
- Sviluppare una distinta base.
- Ottimizzare il ciclo produttivo in relazione agli aspetti tecno economici.
- Applicare i sistemi di controllo-qualità nella propria attività lavorativa.
- Produzione della documentazione richiesta e per l'esercizio del controllo di qualità.

PROGRAMMA

TECNICHE DI PRODUZIONE E ORGANIZZAZIONE (TPO)

1) PRINCIPI DI ORGANIZZAZIONE AZIENDALE

- Principi generali di organizzazione aziendale. Le aziende
- Struttura delle aziende: organigramma
- Magazzini e gestione delle scorte: tipi di magazzini, definizione di punto d'ordine e lotto economico di acquisto
- Tipi di produzione
- Layout di macchinari e impianti tecnici
- Diagramma di produzione e di flusso
- Produzione a lotti: diagramma di GANTT
- Produzione continua: saturazione delle macchine
- Produzione per commessa, il PERT, diagramma del percorso critico

2) STUDIO DELLE LAVORAZIONI – ANALISI DEI TEMPI DI LAVORAZIONE

- Tempi attivi e accessori
- Calcolo dei tempi attivi per le varie macchine: tornio, trapano, piallatrice, sega, fresatrice.
- Fresatura: lavorazione in concordanza ed in discordanza.
- Stima del tempo di preparazione e dei tempi accessori: tempo di preparazione macchina, tempi accessori
- Tempo totale di lavorazione.
- Razionale utilizzazione delle macchine, sforzo di taglio e potenza di taglio.

3) Contabilizzazione dei costi di produzione

- Elementi del costo di produzione
- Costo della materia prima
- Concetto di ammortamento; ammortamento di immobili, ammortamento di macchinari, ammortamento di attrezzature.
- Costo della manodopera
- Spese generali
- Spese varie
- Determinazione del costo totale di produzione
- Bilanci di convenienza. Determinazione del lotto limite ed economico.

4) Qualità

- Principali normative riguardanti il sistema qualità.
- Evoluzione del collaudo; concetto di qualità
- La certificazione della qualità
- Il metodo PDCA
- Tipologie di controllo, cenni sul controllo statistico per attributi e per variabili.
- L'analisi di Pareto.
- Il diagramma causa effetto.
- Schede prodotto
- Principali norme UNI per il settore del mobile.

Educazione Civica:

- SVILUPPO ECOSOSTENIBILE E TUTELA DEL PATRIMONIO AMBIENTALE,
- QUALITA' DEI PRODOTTI E DEI PROCESSI PRODUTTIVI DEL TERRITORIO CON IDENTIFICAZIONE DELLE
POCHE PRODUZIONI E ECCELLENZE TERRITORIALI

Programma svolto di **TAMPP – Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi.**

a.s. 2020/2021

Prof. Pietro Donnici

Prof. Francesco Ierardi (ITP)

Ore settimanali previste 2, di cui 2 in compresenza con ITP

Libri di testo (titolo - autore - casa editrice)

Testo: Tecnologie meccaniche e applicazioni vol. 1,2,3

Autore: Massimo Pasquinelli

Casa editrice: Cappelli

Testo: Arte del legno – Progettare e realizzare elementi di arredo e artistici

Autori: Giovanna Tonoli, Giuseppe Vecchini

Casa editrice: Hoepli

Materia: *Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi (TAMPP)*

Monte ore settimanale: 2

Programma svolto:

Contenuti:

- ✓ Utensile elementare. Angoli caratteristici
- ✓ Materiali per utensili (acciai al carbonio, acciai rapidi e superrapidi, carburi metallici, stellite, diamante policristallino)
- ✓ Placchette e inserti sinterizzati
- ✓ Le lavorazioni alle macchine utensili
- ✓ Elementi di meccanica applicata alle macchine utensili
- ✓ Funzionamento e criteri di impiego delle principali macchine utensili

- ✓ Parametri di taglio. Velocità di taglio; avanzamento; velocità di avanzamento; profondità di passata; regime di rotazione o numero di giri; area della sezione del truciolo
- ✓ Suddivisione del ciclo di lavorazione
- ✓ Tipologia e tecniche di rivestimento superficiale con tranciati, sfogliati e laminati
- ✓ Applicazione della ferramenta
- ✓ Introduzione alla progettazione informatica: Cad
- ✓ Normativa di riferimento sulle finiture delle superfici
- ✓ Generalità sui prodotti vernicianti (PV)
- ✓ Composizione di una vernice e/o smalto: leganti; pigmenti; solventi e diluenti; additivi

PETILIA POLICASTRO

Il Docente
Pietro Donnici

15 Maggio 2021

Programma svolto di **TGCMI – Tecniche di gestione e conduzione di macchine e impianti.**

Materia: TECNICHE DI GESTIONE-CONDUZIONE DI MACCHINE E IMPIANTI (TGCMI)

Docenti: *Prof. Ing. Antonio Raimondi*

I.T.P. Prof. Stefano Ciottariello

Libri di testo e altro materiale: Depurazione aria. Manuale tecnico-pratico, Ventilazione industriale Srl

Manuale del verniciatore vol. 1, Ambrosi P., Offredi P. - HB PI. ERRE

Dispense e appunti a cura del docente

Obiettivi conseguiti:

Tecniche di Gestione-Conduzione di Macchine e Impianti:

- Conoscere gli impianti e le procedure di smaltimento dei residui solidi e gassosi di lavorazione, nel rispetto delle normative
- Acquisire la capacità di sorvegliare la conduzione degli impianti
- Comprendere le modalità con cui viene depositato il PV sul supporto
- Conoscere le norme e le misure di prevenzione dei rischi nell'ambiente di lavoro
- Conoscere le norme di sicurezza relative ai macchinari
- Individuare i rischi e adottare misure di prevenzione e protezione

PROGRAMMA

TECNICHE DI GESTIONE-CONDUZIONE DI MACCHINE E IMPIANTI

5) IMPIANTI DI ASPIRAZIONE E ABBATTIMENTO SOLIDI IN CORRENTE GASSOSA

1. Principi di ventilazione industriale
2. Cappe di aspirazione
3. Ricambio dell'aria negli ambienti di lavoro
4. Rumore negli impianti di aspirazione e ventilazione
5. Sistema di depurazione dell'aria

6) IMPIANTI DI ABBATTIMENTO COV (COMPOSTI ORGANICI VOLATILI)

1. Abbattimento a secco: cicloni, multicicloni
2. Abbattimento ad umido: scrubber
3. Abbattimento ad adsorbimento: filtri a carbone attivo

7) IMPIANTI DI FINITURA SUPERFICIALE

1. Prodotti vernicianti per il legno
2. Vernici al solvente e ad acqua: vantaggi e svantaggi
3. Scheda tecnica e scheda di sicurezza
4. Macchine industriali per applicazione a rullo
5. Macchine industriali per applicazione a velo
6. Macchine industriali per applicazione a spruzzo

8) NORME SULLA SICUREZZA NEI LUOGHI DI LAVORO E IN MATERIA AMBIENTALE (CENNI)

1. Testo Unico in materia di salute e sicurezza nei luoghi di lavoro (D. Lgs. 81/2008 e s.m.i.)
2. Norme in materia ambientale (D. Lgs. 152/2006 e s.m.i.) - Parte V

TECNICHE DI GESTIONE-CONDUZIONE DI MACCHINE E IMPIANTI (TGCM I)

Nuclei tematici fondamentali

- I processi produttivi: attrezzature, strumenti, apparecchiature e impianti anche con riferimento all'innovazione tecnologica.
- Metodi e tecniche per la lavorazione dei prodotti.
- Gestione e conduzione di macchine e impianti.
- Normativa sulla sicurezza e compatibilità ambientale.

Educazione Civica: Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile: le fonti energetiche e sviluppo sostenibile

- I principi dello sviluppo sostenibile;
- Le fonti energetiche rinnovabili;
- Analisi dei dati energetici;
- Informazione e problematiche ambientali

Petilia Policastro 12 Maggio 2021

Prof. Ing. Antonio Raimondi

Programma svolto di: **Scienze Motorie e Sportive**

CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE Classe V sez. A – A.F.I A. S. 2020 - 2021

DOCENTE

ANTONIO SURANNA

Libro di testo

Autori: Pietro Ambretti – Lucio Mazzi
Titolo: Idea Movimento
C. Editrice: Alice

Argomenti svolti fino al 15/5/2021

-Tipologie di sport: di squadra ed individuali.

-Principi tattici fase possesso e non possesso nel giuoco calcio.

-Doping nello sport: esempi di doping negli atleti, tipologie di droghe utilizzate per sport.

-Corpo umano: cenni e visione video in 3d.

-Calcioscommesse storia

-Cenni su anatomia delle articolazioni principali.

Ed. Civica:

-Olimpismo e olimpiadi: concetti fratellanza e "paideia".

-Il ruolo di Kroton nelle olimpiadi antiche: il mito di Milone

Programma da svolgere:

-Etica e Razzismo nello sport.

-Ripresa attività sportive post periodo Covid.

Petilia Policastro, 12 maggio 2021

Il docente

Prof. **ANTONIO SURANNA**

**Programma svolto di STORIA E STILI DELL'ARREDAMENTO
Disegno Professionale e Visualizzazioni Digitali**

STORIA E STILI DELL'ARREDAMENTO DISEGNO PROFESSIONALE E VISUALIZZAZIONI DIGITALI

EDUCAZIONE CIVICA

PROGRAMMA SVOLTO

- **Ripetiamo:** Egitto, Mesopotamia, Grecia, Roma, Rinascimento, Barocco ;
- Le rivoluzioni Industriali 1-2-3;
- l'evoluzione della città ottocentesca;
- Il problema degli operai ad inizio secolo;
- Il divorzio tra architettura ed ingegneria;
- Arts and craft - Art nouveau;
- Futurismo: il manifesto di Marinetti;
- Il Movimento Moderno;
- Le Corbusier: i 5 punti dell'architettura, Ville Savoye, gli arredi
- Il Bauhaus I tavolini di Josef Albers;
- Disegnare lo spazio con l'acciaio: la poltrona Vasily di Breuer;
- Ludwig Mies Van Der Rohe, lo stile internazionale e casa Farnsworth;

- Gli arredi di Lilly Reich e Mies van der Rohe
 - L'opera di Alvar Aalto e la tecnologia del legno curvato;
 - Frank Lloyd Wright, Alvar Aalto l'architettura organica;
 - La casa sulla cascata e il Guggenheim museum, la sedia Robie
 - Gerrit Thomas Rietveld la sedia Steltman, Hill House e red and blue, tavolino Crate chair;
 - Architettura High-tech: nuove tecnologie nella costruzione;
 - Tadao Ando e la casa cubica;
 - Renzo Piano: appello ai giovani;
 - Evoluzione tecnologica nelle costruzioni.
-
- Gli spazi funzionali di un ambiente abitativo: articolazione interna;
 - Requisiti igienico funzionali delle abitazioni;
 - Diversi atteggiamenti di fronte all'ornamento:
 - Il metodo progettuale: impariamo a progettare;
 - Analisi tecnica e formale di un oggetto;
 - Evoluzione storica di un oggetto
 - La sedia n.14 di Thonet e la sedia "Tonietta" di Enzo Mari (semplificazione);
 - I Marchi di Qualità: di processo, di prodotto, di autocertificazione, ambientali e commerciali;
 - Esercitazioni grafiche varie.

Il Decoro ed il Degrado Urbano; Paesaggio costituzione e cemento; La battaglia per l'ambiente contro il degrado civile.

Programma svolto anno 2020/2021

Docente don Pasquale Marrazzo

MODULO 1 «LA MINORANZA DI DIO»

- I Patriarchi della Bibbia
- L'ebraismo dopo Babilonia
- L'antiebraismo
- L'ebraismo contemporaneo fra emancipazione e antisemitismo,
- sionismo e Stato d'israele
- La vita spirituale degli ebrei
- Confronto fra il Salmo 136 e la poesia "alle fronde dei salici"
- di Salvatore Quasimodo
- Analisi dell'opera "la Crocifissione Bianca" dell'artista ebreo Marc Chagali.

MODULO 2- GESU' FONDATORE ES ESSENZA DEL CRISTIANESIMO"

- Gesù di Nazaret: mito, maestro di morale, figlio di Dio?
- Gesù storico: le fonti dirette e indirette
- La situazione politico-religiosa della Galilea ai tempi di Gesù
- La vita pubblica e le azioni
- Le parole di Gesù: loghia e parabole
- L'immagine ebraica, laico-umanistica, islamica di Gesù
- Gesù nel cinema

- Ebrei e cristiani oggi.

LIBRO DI TESTO

Luigi Solinas

Tutti i colori della vita.

SEI

Petilia Policastro

15-05-2021

Il Docente

Pasquale Marrazzo

23. Allegati

Allegato 1 al doc. di classe: elenco degli argomenti preventivamente concordati con i professori di indirizzo e assegnati agli studenti per svolgere l'elaborato.

Allegato 2 al doc. di classe: relazione sull'allievo M. F. che segue un piano di studi differenziato.

24. Il Consiglio di classe

COGNOME E NOME	MATERIA/E D'INSEGNAMENTO	FIRMA
LOMBARDO Angela	Lingua Italiana e Storia	
FEBBO Francesca	Lingua Inglese	
PERRI Marilena	Matematica	
IERARDI Francesco	Laboratori tecnologici ed esercitazioni	
DONNICI Piero	Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi (TAMPP)	
RAIMONDI Antonio	Tecniche di gestione e conduzione di Macchine e impianti (TGCM I)	
GIORDANO Eugenio	Tecniche di produzione e organizzazione (TPO)	
MARRAZZO Rosario	Storia e stili dell'arredamento	
MARRAZZO Rosario	Disegno professionale e visualizzazioni digitali (DPVD)	
SURANNA Antonio	Scienze motorie	
MARRAZZO Pasquale	Religione cattolica	
Compresenze		
BRIZZI Antonio	Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi (TAMPP), n° 2 ore Tecniche di produzione e organizzazione (TPO), n°2 ore	
IERARDI Francesco	Disegno professionale e visualizzazioni digitali (DPVD), n°1 ora Tecniche di gestione e conduzione di Macchine e impianti (TGCM I), n° 1 ora	
CARVELLI Francesca	Sostegno	

Dirigente Scolastico Dott.ssa Angela AUDIA

Coordinatore di classe prof. EUGENIO GIORDANO

Data di approvazione: 15/05/2021

Allegato 1.

ELENCO PROPOSTE ELABORATI PER LA DISCIPLINA D'INDIRIZZO - AFI

	Elaborati per disciplina di indirizzo
1.	Gli spazi funzionali di un ambiente abitativo: articolazione interna
2.	Gli spazi funzionali di un ambiente abitativo: articolazione interna
3.	Dio è nei dettagli "Mies Van Der Rohe e il suo progetto minimalista Farn Sworth House". La scatola trasparente
4.	Il Bauhaus per seguire la strada di una razionalità internazionalista. I tavolini di Josef Albers
5.	Gli spazi funzionali di un ambiente abitativo: articolazione interna
6.	Mies Van Der Rohe, l'ultimo direttore del Bauhaus prima della chiusura ad opera del nazismo: "il meno e il più" casa Farworth
7.	Semplificazione delle forme, negli arredi di Lilly Reich e Mies Van Der Rohe
8.	Frank Lloyd Wright e l'architettura organica: armonia tra l'uomo e la natura
9.	Gli spazi funzionali di un ambiente abitativo: articolazione interna
10.	Il tavolino rosso e il tavolino blu di Rietveld: un gioco tra colori e forme geometriche
11.	Il "bisogno di ritrovare l'uomo" e la linea retta, nelle architetture e negli arredi di Le Corbusier- Villa Savoye