

Margherita Hack





DOCUMENTODI INTEGRAZIONE AL PTOF ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE A DISTANZA OBIETTIVI PROPOSTE E SISTEMI VALUTATIVI

PREMESSA

In seguito all'adozione delle Misure urgenti al contenimento del contagio resesi necessarie per l'epidemia di Covid 19, in un momento così delicato per la storia di tutti noi, la scuola ha assicurato il diritto all'istruzione attraverso la didattica a distanza.

Lo scopo era quello di raggiungere gli allievi /e senza spostamenti, evitare così gli assembramenti e riproporre la scuola "in casa" attraverso l'utilizzo delle moderne tecnologie informatiche.

Questa operazione è arrivata per lo più inaspettata ed è stata organizzata in pochissimo tempo anche se ben presto, dopo una prima perplessità, si è rivelata un'opportunità per diversificare l'offerta formativa attraverso il supporto di nuovi metodi comunicativi.

Naturalmente si è dovuto modificare tutto il processo di insegnamento/ apprendimento.

IL REGISTRO ELETTRONICO

Il R.E. è continuato ad essere lo strumento di comunicazione con gli studenti e le famiglie e tutto (voti, giudizi e comunicazioni) sono stati annotati come di consueto.

Per le lezioni si è fatto riferimento alla piattaforma GSUITE di Google e si è fatto ricorso per le comunicazioni veloci con allievi e famiglie a Whatsapp.

MODALITA' DI LAVORO

Il docente ha alternato con opportuno discernimento le modalità sincrone e asincrone tenendo presenti le possibili difficoltà di collegamento degli allievi.

ATTIVITA' SINCRONE

Le attività sincrone sono state stabilite dall'orario delle lezioni opportunamente rielaborato per evitare sovrapposizioni e incomprensioni.

Dette attività sono state considerate importanti per assicurare l'interazione con gli allievi e per rispondere alle loro domande.

L'attività sincrona è servita per mantenere vivo il rapporto con gli studenti e non ha riproposto in modo integrale, la lezione frontale ma ha posto particolare attenzione all'aspetto relazionale con gli studenti cercando di favorire il lavoro laboratoriale.

Tra le attività sincrone sono rientrati anche i percorsi di verifica (scritti e orali) con conseguente valutazione riportate sul registro elettronico.

- Gli studenti partecipanti si sono identificati durante le lezioni;
- Hanno rispettato gli orari indicati dal docente;
- Si sono presentati ed espressi in maniera consona all'ambiente;
- Hanno rispettato le consegne del docente e partecipato ai lavori che si sono svolti;

Il docente una volta terminata la video lezione, ha verificato che tutti gli studenti si fossero disconnessi e solo successivamente ha abbandonato la lezione ed annotato sul Registro Elettronico i nominativi dei presenti e l'argomento della lezione.

I docenti hanno inoltre avuto cura di comunicare alle famiglie i nominativi degli alunni che non si collegavano da più lezioni.

ATTIVITA' ASINCRONE

Video lezioni registrate, test, quiz, approfondimenti etc... L'impegno di tutte queste attività è stato commisurato logicamente al peso della propria disciplina entro il monte ore complessivo della classe.

Gli studenti hanno dovuto restituire gli elaborati entro il tempo stabilito per la consegna.

DIDATTICA

La didattica utilizzata è stata orientata allo sviluppo delle competenze, allo spirito di collaborazione, all'interazione autonoma, costruttiva ed efficace.

Pertanto sono stati così rideterminare gli obiettivi generali:

- Favorire una didattica inclusiva a vantaggio di tutti;
- Utilizzare le misure compensative e dispensative già indicate nei Piani educativi personalizzati;
- Privilegiare lo sviluppo di competenze quali l'imparare ad imparare e le competenze digitali quali imparare a ricercare/utilizzare le fonti in particolare quelle Web abituandosi ad utilizzarle e a citarle nei propri lavori;
- Valorizzare e rafforzare gli elementi positivi e i contributi originali degli studenti che emergono dalle attività DAD.

La valutazione è parte integrante dell'insegnamento/apprendimento;

- · Ha finalità formative ed educative;
- Concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti;
- Deve documentare lo sviluppo dell'identità personale;
- Deve promuovere l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze;
- Deve formare, in quanto riconosce i progressi, incoraggia, orienta lo sviluppo cognitivo.

La Didattica a Distanza è fortemente orientata alle competenze e richiede compiti non riproduttivi, che permettano di evidenziare il ragionamento, l'originalità, la capacità di effettuare collegamenti, di interagire e collaborare.

Per assicurare la coerenza del processo di insegnamento/apprendimento, le modalità di verifica e le procedure di valutazione si è tenuto conto degli aspetti peculiari della DAD, in quanto qualunque modalità di verifica non in presenza può risultare atipica rispetto all'ordinario vissuto fino all'inizio dell'emergenza.

Nell'impossibilità di effettuare un controllo diretto durante le verifiche, si è posto l'accento sull'acquisizione di responsabilità da parte degli studenti e sulla coscienza del significato delle consegne assegnate nel processo di apprendimento, pertanto, l'aspetto formativo della valutazione ha assunto carattere prioritario.

La valutazione, in queste circostanze non può essere misurata in rapporto alla prestazione ideale, prefissata autonomamente da ciascun docente, ma è diventata necessariamente l'attestazione progressiva dei passi compiuti dagli alunni, anche avvalendosi dei continui feedback da questi forniti, grazie all'interattività delle piattaforme telematiche, in termini di interazione a distanza con il docente, di riscontri positivi nel dialogo, di spirito di iniziativa.

In questo contesto l'eventuale valutazione negativa troverà posto all'interno di un percorso di supporto e miglioramento da costruire con l'alunno.

Le prove di verifica nelle diverse tipologie ritenute opportune dal docente hanno avuto valenza formativa e sono state svolte in tutte le discipline.

L'insegnante sulla base dei risultati riscontrati ha dato le opportune indicazioni di miglioramento, valorizzando gli studenti che hanno dimostrato più impegno e motivazione.

II PROCESSO VALUTATIVO NELLA DIDTTICA A DISTANZA HA:

- Privilegiato la valutazione di tipo formativo per valorizzare il progresso, l'impegno, la partecipazione, la disponibilità dello studente nelle attività proposte osservando con continuità e con strumenti diversi il processo di apprendimento;
- Valorizzato e rafforzato gli elementi positivi, i contributi originali, che sono emersi nelle attività di Didattica distanza;
- Ha dato un riscontro immediato con indicazioni di miglioramento agli esiti parziali, incompleti o non del tutto adeguati, finalizzate all'autovalutazione dello studente;
- Ha accompagnato gli studenti nella ricerca di fonti più attendibili in particolare digitali e/o sul Web, documentandone sistematicamente l'utilizzo con citazioni delle fonti;
- Ha rilevato il metodo e l'organizzazione del lavoro degli studenti, oltre alla capacità comunicativa e alla responsabilità di portare a termine un lavoro o un compito;
- Ha utilizzato diversi strumenti di osservazione delle competenze per registrare il processo di costruzione del sapere di ogni studente;
- Ha garantito alle famiglie l'informazione sull'evoluzione del processo di apprendimento nella didattica a distanza;
- Non ha considerare gli "errori" come elementi da sanzionare, ma piuttosto da rilevare e segnalare all'alunno, affinché si corregga e migliori il suo apprendimento;
- Ha tenuto conto anche di singole prestazioni e i relativi giudizi hanno contribuito alla valutazione complessiva.

Gli indicatori di riferimento individuati per la Didattica a Distanza sono 5.

- 1. Responsabilità e partecipazione;
- 2. Impegno nella produzione del lavoro proposto;
- 3. Competenze sociali e digitali;
- 4. Livello di conseguimento dei risultati di apprendimento;
- 5. Creatività e capacità di problem solving.

Per la valutazione finale, ai 5 indicatori per la DAD si aggiunge il seguente indicatore:

• Valutazione delle attività in presenza nell'anno scolastico.

MODALITA' DI ESECUZIONE DELLE VERIFICHE.

Le verifiche potranno essere svolte in modalità sincrone e/o asincrone;

in asincrono, attraverso la piattaforma **GSUITE di Google** oppure in sincrono valutando anche le interazioni con il docente e i compagni durante le videoconferenze.

Ovviamente sul Registro elettronico devono essere riportati, come per la didattica ordinaria, tutte le lezioni e i lavori svolti sia in sincrono che in asincrono.

Verifiche in modalità sincrona/asincrona: possono essere assegnate verifiche strutturate attraverso le piattaforme utilizzate.

Le verifiche possono essere di diversa tipologia a seconda della disciplina e delle scelte del docente.

Questa impostazione della didattica è ancora più necessaria con riferimento alle esigenze di inclusività ed alla particolare attenzione prevista dalla legge per situazioni specifiche come quelle degli alunni con BES.

La DAD consente di offrire loro percorsi curricolari più liberi da vincoli di tempo e di spazio e più compatibili con le esigenze e le disponibilità del singolo.

Per gli studenti DSA e BES anche nella didattica a distanza sono stati riformulati lì dove il PDP lo prevedeva una riduzione del carico di lavoro.

Per quanto riguarda la disabilità, come da nota ministeriale, si è ritenuto, attraverso il lavoro dei docenti di sostegno di mantenere l'interazione con l'alunno e tra gli alunni e gli altri docenti curriculari e, quando non è stato possibile con la famiglia dell'alunno stesso.

LA VALUTAZIONE DI FINE ANNO SCOLASTICO

E' l'accertamento dei risultati al termine di un percorso. Si allegano al presente documento le griglie per la valutazione finale.



Margherita Hack
Commei Via Laghi Silami 13 Sedi di Cottoneti - Penika Policastro - Verzino
kuisdo 2004 depeciatrazione il - kuisdo 2004 depeciatrazione il - kuisdo 2004 coda 1866 910167567794
Telefux 076244430 C.C.P. 138498880 C.M. KRISO0200R. Coda 1866, 910167567794



CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

| Alunno/a: | 0/a: | Classe: | sse: |
|-----------|---|--|-----------------------------|
| Indiri | Indirizzo: Amministrazione – Finanza e Marketing | Bier | Biennio: Aa. Ss. 2018_2020 |
| | | | |
| | QUADRO RIASSUNTIVO DELLE COMPETENZE FORMALI E DEI CRI | ZE FORMALI E DEI CREDITI | EDITI ACQUISITI NEL BIENNIO |
| | COMPETENZE | ASSI CULTURALI | LIVELLO LIVELLO RITUNIO |
| | | | |
| | ARI | AREA GENERALE | |
| 1. | Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali. | SCIENTIFICO-TECNOLOGICO / STORICO-SOCIALE | 00/ |
| .2 | Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. | LINGUAGGI / SCIENTIFICO- TECNOLOGICO | 0- |
| ω | Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. | SCIENTIFICO-TECNOLOGICO STORICO-SOCIALE | 307 |
| .4 | Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. | SCIENTIFICO-TECNOLOGICO / STORICO-SOCIALE | 00 / |
| 'n | Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro. | LINGUAGGI | |
| 6. | Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. | LINGUAGGI/SCIENTIFICO- TECNOLOGICO | 0- |
| 7. | Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento | MATEMATICO/SCIENTIFICO- TECNOLOGICO | 30- |

| _ | Τ. | | | _ | | | | | | _ | | | | | - | | - | 1 | | | <u> </u> | | | | | 786 | 2251996 | - | | | | 1 | | | 7 |
|---|---------------------------------------|--|--|---|---|--|--|---|--|--------------|---|--|---|---|--|--|---|--|---|---|--|---|--|--|---|-----|-------------------|----------------------------------|---|-----------------|---|---|---|--|---|
| | | | .7 | | 6. | | | | 'n | | | | | 4. | | | ω | | | | | 2. | | | : | - | | | 11. | | 10. | 5 | 9. | œ | |
| | economici nazionali e internazionali. | vantaggiose, tenendo conto delle dinamiche dei mercati di riferimento e dei macro-fenomeni | Collaborare nella ricerca di soluzioni finanziarie e assicurative adeguate ed economicamente | prevenendo eventuali situazioni di rischio. | Operare in sicurezza e nel rispetto delle norme di igiene e di salvaguardia ambientale, | innovativi e anche degli aspetti visivi della comunicazione. | aziendale adeguate alla mission e alla policy aziendale, avvalendosi dei linguaggi più | mercati, alla valutazione di campagne informative, pubblicitarie e promozionali del brand | Collaborare alla realizzazione di azioni di marketing strategico ed operativo, all'analisi dei | commerciali. | anche internazionali, secondo principi di sostenibilità economico-sociale legati alle relazioni | nazionali e internazionali, contribuendo alla gestione dei rapporti con i fornitori e i clienti, | fidelizzazione della clientela, anche tenendo conto delle tendenze artistiche e culturali locali, | Collaborare, nell'area della funzione commerciale, alla realizzazione delle azioni di | dell'impatto economico e finanziario dei processi gestionali | rappresentazione e comunicazione dei risultati della gestione, contribuendo alla valutazione | Collaborare alle attività di pianificazione, programmazione, rendicontazione, | dati e la loro protezione in condizioni di sicurezza e riservatezza. | tenendo conto delle norme, degli strumenti e dei processi che garantiscono il trattamento dei | archiviazione aziendale, a supporto dei processi amministrativi, logistici o commerciali, | contribuendo a semplici personalizzazioni degli applicativi informatici e degli spazi di | Curare l'applicazione, l'adattamento e l'implementazione dei sistemi informativi aziendali, | all'esecuzione degli adempimenti civilistici e fiscali ricorrenti. | informativi collaborando alla efecura di documenti aziendali di rilevanza interna ed ecterna e | Interagire nei sistemi aziendali riconoscendone i diversi modelli organizzativi, le diverse forme giuridiche con cui viene svolta l'attività e le modalità di trasmissione dei flussi | | ARE. | ed operare in campi applicativi. | Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà | territorio | ntela della salute nei luochi di vita e di lavoro alla tutela della nercona dell'ambiente e del | Padronaggiara l'uso di strumanti tacnologici con particolare attenzione alla cigurazza e alla | Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolorimento dei processi produttivi e dei servizi | Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo | |
| | | | | | | | | | | | ************************************** | | | | | | | | | | * | | | GIURIDICO - ECONOMICO | | | AREA DI INDIRIZZO | SOCIALE | MATEMATICO/STORICO - | STORICO-SOCIALE | SCIENTIFICO-TECNOLOGICO/ | | MATEMATICO/SCIENTIFICO- TECNOLOGICO/STORICO - SOCIALE | STORICO - SOCIALE | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |



Margherita Hack
Cononei Via Laghi Silani 13 Sedi di Cononei - Petika Policastro - Verzino
kris0200/depoc letrazioneki kris00200/dishuzioneki www.iiscohaneki
Tel-Fax096244430 C.C.P. 13849880 C.M. KRIS00200R. Cod. Hac. 91016764794



CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

Alunno/a:

| klunno/a: | | Classe: | \$\$ 6: | |
|-----------|---|--|----------------------------|---------|
| ndiria | ndirizzo: Tecnico - Tecnologico | Bier | Biennio: Aa. Ss. 2018_2020 | |
| | | | | |
| | QUADRO RIASSUNTIVO DELLE COMPETENZE FORMALI E DEI CREDITI ACQUISITI NEL BIENNIO | ZE FORMALI E DEI CREDITI | ACQUISITI NEL BIENNIO | |
| | COMPETENZE | ASSI CULTURALI | LIVELLO PRIMO ANNO | LIVELLO |
| | | | | |
| | ARI | AREA GENERALE | | |
| - | A gire in riferimento ed un cicteme di valori conzenti con i principi della | | | |
| - | Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali. | SCIENTIFICO-TECNOLOGICO / STORICO-SOCIALE | 00/ | |
| 2 | Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. | LINGUAGGI / SCIENTIFICO- TECNOLOGICO | 0 | |
| ω | Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. | SCIENTIFICO-TECNOLOGICO / STORICO-SOCIALE | 20/ | |
| 4 | Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. | SCIENTIFICO-TECNOLOGICO / STORICO-SOCIALE | 201 | |
| ò | Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro. | LINGUAGGI | | |
| 6. | Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti | LINGUAGGI / SCIENTIFICO- TECNOLOGICO | 0 | |

| 11. | 10. | 9. | œ | 7. | 6 | υı | 4. | ω | 2. | 1. | 0.5 | Ħ | 10. | 9 | ∞ | 7. | |
|-----|-------------|----|---|---------------------------|--|----|--|---|--|---|-------------------|--|---|--|--|--|--------------------------------------|
| ŀ | | | Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate | | artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi | | Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico | Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate | Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza | Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità | AREA | Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi. | Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio | Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi | Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo | | tecnici della comunicazione in rete. |
| | TECNOLOGICO | | | SCIENTIFICO - TECNOLOGICO | | | SCIENTIFICO - TECNOLOGICO | | SCIENTIFICO | | AREA DI INDIRIZZO | MATEMATICO/STORICO - SOCIALE | SCIENTIFICO-TECNOLOGICO / STORICO-SOCIALE | MATEMATICO/SCIENTIFICO- TECNOLOGICO/STORICO - SOCIALE | STORICO - SOCIALE | MATEMATICO/SCIENTIFICO- TECNOLOGICO | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |







CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

| Alunno/a: | | Classe II – Se | Z. | | |
|---|---|--|-------------------|----------|---------|
| Indirizzo: Istituto Professionale Produzioni Industriali ed Artigianali per Articolazione "Industria" – Opzione "Arredi e Forniture d'Interni" | r il Made In Italy | Biennio: A. S | . 2018 - 2020 | 0 | |
| COMPETENZE ACQUISITE AL TEI AREA GENE | | MO BIENNIO | | | |
| 1. Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi de orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali | lla Costituzione, ir | ı base ai quali esser | e in grado di va | lutare | fatti e |
| COMPETENZE INTERMEDIE | ASSI CULT | 'URALI | LIVE | LLI | |
| Identificare e confrontare elementi riferiti ad aree e periodi diversi, comprendendo le relazioni dei differenti sistemi di valori. Adottare nelle vita quotidiana comportamenti responsabili per il rispetto delle persone e per la tutela dell'ambiente. | | -SOCIALE rafia Diritto | [LBNR] B] | [1] | [A] |
| Fisica Comprendere il ruolo che la scienza e la tecnologia, con i suoi limiti e le sue potenzialità, ricoprono in questa società e come su questa possono impattare, avendo le conoscenze scientifiche di base necessarie. Chimica Identificare i problemi e individuare possibili soluzioni attraverso il ragionamento ed il rigore logico. Cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana. Scienze della Terra Sviluppare un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. | Scienze i | FECNOLOGICO ntegrate: cienze della Terra | [LBNR] BJ | [1] | [A] |
| 2. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana sec scientifici, economici, tecnologici e professionali | ondo le esigenze co | omunicative nei vai | i contesti: socia | li, cult | urali, |
| Utilizzare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. Leggere comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo Produrre testi corretti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi | | JAGGI rsalmente tutte le pline | [LBNR] B] | [1] | [A] |
| 3. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'am demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni interven | | | connessioni con | ı le st | truttur |
| Acquisire informazioni fondamentali sulle caratteristiche geomorfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati. | STORICO Geograf | | [LBNR] B] | [I] | [A] |
| Fisica Comprendere il ruolo che la ricerca scientifica e la tecnologia hanno avuto nelle trasformazioni sociali avvenute nel tempo ed il ruolo che possono ancora assumere per uno sviluppo equilibrato e compatibile. Chimica Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza. Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. Scienze della Terra Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e complessità. | SCIENTIFICO-1 Scienze i Fisica/Chimica/Sc | ntegrate: | [LBNR] B] | [1] | [A] |

| 4. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e mobilità di studio e di lavoro | | intercultura | ile sia | ı ai fi | ni della |
|--|---|---------------|------------|------------|----------|
| Acquisire informazioni significative sulle tradizioni culturali local utilizzando strumenti e metodi adeguati. Impostare una ordinata modalità comunicativa delle conoscenze maturate, manifestando disponibilità alla relazione con diversi interlocutori | i .STORICO-SOCIALE Storia e Geografia | [LBNR] | B] | П | [A] |
| Lingua straniera Comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la L2 e L3 con particolare riferimento all'ambito sociale. Analizzare testi di vario genere: scritti, orali e iconico-grafici (semplici documenti di attualità, testi, film, video) Riconoscere similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui s parlano diverse lingue IRC costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande d senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa; - valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose; - valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano | LINGUAGGI IRC Lingua straniera: Inglese | [LBNR] | | (1) | [A] |
| 5. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai per di lavoro Sviluppare le 4 abilità linguistiche riconducibili al livello A2+ del QCER | | si ambiti e c | ontes | ti di s | tudio e |
| Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (informazioni personali, famigliari). Comunicare in merito a tematiche note che richiedono uno scambio di informazioni su argomenti comuni usando tempi futuri e passati. Descrivere in termini semplici aspetti del' proprio vissuto e dell'ambiente circostante | LINGUAGGI Lingua straniera: Inglese | [LBNR] | B] | [1] | [A] |
| 6. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni | LINGUAGGI | (I DVD) | n] | | FA3 |
| ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati | Italiano STORICO-SOCIALE Geografia | [LBNR] | В | [1] | [A] |
| 7. Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e strumenti tecnici della comunicazione in rete | | | | | |
| Identificare le forme di comunicazione e utilizzare le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati, verificando l'attendibilità delle fonti. | | [LBNR] | B] | [1] | [A] |
| Riconoscere i diversi linguaggi comunicativi verbali e non verbali e applicare tecniche di base per svolgere compiti semplici di comunicazione per la promozione di prodotti o servizi. | SCIENTIFICO - TECNOLOGICO TIC | [LBNR] | B] | | [A] |
| 8. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, rio | erca e approfondimento | | | | |
| Utilizzare gli strumenti informatici e i software di base per compiti assegnati secondo criteri prestabiliti, con un numero limitato di situazioni diversificate. | SCIENTIFICO-TECNOLOGICO TIC | [LBNR] | В] | [1] | [A] |
| 9. Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali sportiva per il benessere individuale e collettivo | dell'espressività corporea ed esercitai | e in modo (| efficac | ce la j | oratica |
| Conoscere l'ambiente (spazio) in rapporto al proprio corpo, muovendosi in esso, padroneggiando gli schemi motori di base, eseguendo semplici consegne. Rispettare le regole essenziali di alcune discipline sportive e gestire i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità senza reazioni fisiche, né aggressive né verbali. | LINGUAGGI Scienze motorie e sportive | [LBNR] | B] | [1] | [A] |
| | | | | | |

| 10. Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economi servizi | a, all'organizzazione, allo svolgimento | o dei processi produttivi e de |
|--|--|--------------------------------|
| Riconoscere le principali funzioni e processi di un'organizzazione e i principi di base dell'economia | STORICO -SOCIALE Diritto | [LBNR] B] [I] [A] |
| 11. Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attendavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio | zione alla sicurezza e alla tutela della | salute nei luoghi di vita e d |
| Fisica/Chimica/Scienze della Terra: Comprendere, interpretare ed applicare le normative rilevanti in relazione all'area di attività anche con riferimento alla sicurezza e all'impatto ambientale. Individuare i pericoli e le misure preventive e protettive connessi all'uso di dispositivi tecnologici. TIC Predisporre e curare gli spazi di lavoro al fine di assicurare il rispetto delle norme di igiene ambientale e personale e per contrastare affaticamento e malattie professionali. | SCIENTIFICO-TECNOLOGICO Scienze integrate: Fisica/Chimica/Scienze della Terra TIC | [LBNR] B] [I] [A] |
| 12. Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali pe | er comprendere la realtà ed operare in | campi applicativi |
| Essere in grado di confrontarsi nel processo di comprensione e valutazione dei fatti e dei fenomeni esaminati nelle diverse discipline. Saper collocare gli eventi storici analizzati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento. | STORICO - SOCIALE Storia | [LBNR] B] [I] [A] |
| Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo rappresentandole anche sotto forma grafica. Risolvere problemi utilizzando modelli diversi anche in situazioni reali Confrontare e analizzare figure geometriche, individuandone invarianti e relazioni. Analizzare dati ricavandone semplici relazioni, anche utilizzando le diverse rappresentazioni grafiche. Utilizza correttamente il linguaggio matematico passando dal linguaggio verbale a quello simbolico e viceversa | MATEMATICO Matematica | [LBNR] B] [I] [A] |

COMPETENZE ACQUISITE AL TERMINE DEL PRIMO BIENNIO AREA DI INDIRIZZO 1. Predisporre il progetto per la realizzazione di un prodotto sulla base delle richieste del cliente, delle caratteristiche dei materiali, delle tendenze degli stili valutando le soluzioni tecniche proposte, le tecniche di lavorazione, i costi e la sostenibilità ambientale COMPETENZE INTERMEDIE ASSI CULTURALI LIVELLI Predisporre il DISEGNO per la realizzazione di manufatti semplici e di tipologie ASSE LINGUISTICO [LBNR] B] M [A] conosciute sulla base di specifiche dettagliate riguardanti i materiali, le tecniche di ASSE STORICO-SOCIALE lavorazione, la funzione e le dimensioni ASSE MATEMATICO ASSE SCIENTIFICO. TECNOLOGICO E **PROFESSIONALE** 2.Realizzare disegni tecnici e/o artistici, utilizzando le metodologie di rappresentazione grafica e gli strumenti tradizionali o informatici più idonei alle esigenze specifiche di progetto e di settore/contesto Realizzare disegni tecnici a mano e con strumenti informatici di semplici elementi. ASSE STORICO - SOCIALE [LBNR] B] Π [A] sulla base di specifiche dettagliate, utilizzando le metodologie di rappresentazione ASSE MATEMATICO ASSE SCIENTIFICO. grafica unificate. TECNOLOGICO E PROFESSIONALE 3.Realizzare è presentare prototipi/modelli fisici e/o virtuali, valutandone la rispondenza agli standard qualitativi previsti dalle specifiche Realizzare e presentare semplici manufatti, con caratteristiche dimensionali ASSE MATEMATICO [LBNR| B] П [A] ASSE SCIENTIFICO, corrispondenti a quanto previsto dal progetto/modello TECNOLOGICO E **PROFESSIONALE** 4.Gestire, sulla base di disegni preparatorie/o modelli predefiniti nonché delle tecnologie tradizionali e più innovative, le attività realizzative e di controllo connesse ai processi produttivi di beni/manufatti su differenti tipi di supporto/materiale, padroneggiando le tecniche specifiche di lavorazione, di fabbricazione, di assemblaggio Gestire le attività di realizzazione di un bene/manufatto, servendosi delle ASSE STORICO-SOCIALE [LBNR] B] [I][A]caratteristiche specifiche di modelli e prototipi, applicando le indicazioni ASSE SCIENTIFICO. progettuali e le opportune tecniche di lavorazione manuale. TECNOLOGICO E PROFESSIONALE 5.Predisporre/programmare le macchine automatiche, i sistemi di controllo, gli strumenti e le attrezzature necessarie alle diverse fasi di attività sulla base delle indicazioni progettuali, della tipologia di materiali da impiegare, del risultato atteso, monitorando il loro funzionamento, pianificando e curando le attività di manutenzione ordinaria Predisporre gli strumenti e le attrezzature necessarie alle attività di laboratorio ASSE LINGUISTICO [LBNR] B] [1][A] ASSE SCIENTIFICO, sulla base di indicazioni dettagliate, curando il buon funzionamento delle TECNOLOGICO E macchine e interagendo nelle più semplici attività di manutenzione ordinaria. PROFESSIONALE 6. Elaborare, implementare e attuare piani industriali/commerciali delle produzioni, in raccordo con gli obiettivi economici aziendali /di prodotto e sulla base dei vincoli di mercato Osservare, descrivere ed analizzare i fenomeni base appartenenti alla realtà ASSE LINGUISTICO ASSE [LBNR] B] [1] [A] organizzativa industriale/commerciale e riconoscere, nelle varie forme, i STORICO-SOCIALE ASSE MATEMATICO concetti economici essenziali e del mercato nel quale si opera ASSE SCIENTIFICO. TECNOLOGICO E **PROFESSIONALE** 7. Operare in sicurezza e nel rispetto delle norme di igiene e salvaguardia ambientale, identificando e prevenendo situazioni di rischio per sé, per altri e per l'ambiente Individuare le principali norme di riferimento nell'ambito dell'igiene e sicurezza ASSE MATEMATICO [LBNR] B] Π [A] ASSE SCIENTIFICO, nei luoghi di lavoro, identificare le situazioni di rischio per sé e per gli altri. TECNOLOGICO E **PROFESSIONALE**

[B]: Livello base lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

ASSE STORICO-SOCIALE

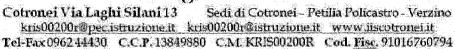
[I]: Livello intermedio lo studente svolge compiti e risolve problemi in situazioni note, compie scelte consapevoli, dimostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

[A]: Livello avanzato lo studente svolge compiti e problemi in situazioni anche non note, assume decisioni consapevoli, utilizza autonomamente le conoscenze e le abilità acquisite,

[LBNR]: Livello Base Non Raggiunto



Margherita Hack





GRIGLIA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

| Allegat | o allo scrutinio finale del | |
|---------------------------------------|-------------------------------|--|
| C | ONSIGLIO DELLA CLASSE SEZIONE | |
| | ALUNNA/O | |
| | | |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | OTO DEL COMPORTAMENTO: | |
| | | |
| DATA: | FIRME CdC: | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

La valutazione insufficiente in sede di scrutinio finale deve scaturire da un'attenta e meditata analisi dei singoli casi e deve essere collegata alla presenza di comportamenti di particolare gravità che abbiano comportato una o più sospensioni, alla cui irrogazione non siano seguiti cambiamenti della condotta tali da evidenziare una reale volontà di sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale. DM 5/2009 (art. 4)

| | COMPETENZE CHIAVE | INDICATORI | DESCRITTORI | PUNTI |
|----------------------------|---|---|---|------------------------|
| | IMPARARE AD IMPARARE | 1.Organizzazione nello studio | Assolve in modo consapevole e assiduo agli impegni scolastici rispettando sempre i tempi e le consegne. Assolve in modo regolare agli impegni scolastici rispettando i tempi e le consegne. Assolve in modo complessivamente adeguato agli impegni scolastici, generalmente rispettando i tempi e le consegne. Assolve in modo non ben organizzato agli impegni scolastici, non sempre rispetta i tempi e le consegne. Assolve in modo discontinuo e disorganizzato agli impegni scolastici, non rispettando i tempi e le | 9 8 7 |
| AMENTO | COMUNICARE | 2.Comunicazione con i pari e con il personale scolastico | consegne. Comunica in modo sempre appropriato e rispettoso. Comunica in modo corretto. Comunica in modo complessivamente adeguato. Comunica in modo non sempre adeguato e rispettoso. Presenta difficoltà a comunicare rispettosamente. | 10 9 8 7 6 |
| UTAZIONE DEL COMPORTAMENTO | COLLABORARE E PARTECIPARE | 3.Partecipazione alla vita scolastica | Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo. Favorisce il confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli. Interagisce in modo partecipativo e costruttivo. È disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli. Interagisce attivamente. Cerca di essere disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli. Interagisce in modo complessivamente collaborativo. È parzialmente disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli. Presenta difficoltà a collaborare, a gestire il confronto e a rispettare i diversi punti di vista e i ruoli. | 10 9 8 7 7 |
| GRIGLIA DI VALUT | | 4.Frequenza* e puntualità (*assiduità nella didattica a distanza) | Frequenza e puntualità esemplari. Frequenza assidua, quasi sempre puntuale. Frequenza e puntualità buone. Frequenza e puntualità non del tutto adeguate. Dimostra difficoltà a rispettare l'impegno della frequenza e della puntualità. | 10 9 8 7 6 |
| GRIG | AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE | 5.Rispetto delle norme comportamentali del Regolamento d'Istituto | Rispetta le regole in modo consapevole e scrupoloso. Rispetta attentamente le regole. Rispetta le regole in modo complessivamente adeguato. La capacità di rispetto delle regole risulta non sempre adeguata. Manifesta insofferenza alle regole con effetti di disturbo nello svolgimento delle attività. | 10 9 8 7 |
| | | 6.Responsabilità dimostrata nella didattica a distanza | Ha avuto un comportamento pienamente maturo e responsabile. Ha avuto un comportamento responsabile. Ha avuto un comportamento complessivamente adeguato. Il comportamento non è stato sempre adeguato. Ha mostrato superficialità e scarsa responsabilità. | 10 9 8 7 6 |

La valutazione finale del Comportamento scaturisce quindi dalla somma dei punteggi di cui sopra (in sessantesimi) da trasformare poi in decimi con la seguente proporzione: somma punteggi : 60 = X : 10 pertanto il voto da attribuire sarà: somma punteggi *10/60



Firma dei docenti del Consiglio di classe

Istituto di Istruzione Secondaria Superiore





| PIANO DI APPRENDIMENTO INDIVIDUALIZZATO Allegato allo scrutinio finale del |
|---|
| CONSIGLIO DELLA CLASSESEZIONE ALUNNA/O |
| Quadro generale (Riportare il profilo didattico dell'alunna/o; descrivere la frequenza, il comportamento, le difficoltà generali; specificare discipline nelle quali non ha raggiunto gli obiettivi programmati) |
| |
| |
| Disciplina: |
| LACUNE RILEVATE: (Sulla base delle griglie di valutazione utilizzate, riportare quali conoscenze, abilità e competenze non sono state acquiste) |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DA CONSEGUIRE O DA CONSOLIDARE: (Indicare in modo sintetico gli obiettivi di apprendimento da raggiungere per superare le lacune evidenziate con riferimento a quelli indicati nella programmazione attuata) |
| > SPECIFICHE STRATEGIE PER IL RECUPERO E IL MIGLIORAMENTO DEGLI APPRENDIMENTI: (Descrivere con quali modalità, metodologie è tempi saranno svolte le attività di recupero nel prossimo anno scolastico) |
| Cotronei, |

Il Dirigente Scolastico







| | | utinio finale de | GLI APPRENDIN | |
|----------------------------------|--|---|---|--|
| | CONSIGLIO | DELLA CLASSE | SEZIONE | |
| | | Quadro generale d | ella classe | |
| | | a classe, tenendo prese specifico sull'attvità d | | e svolte nel corso di tutto |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | Discip | lina: | |
| obiettivi di ap programmazion | prendimento per e originaria, in cons | la classe che non | è stato possibile ra sione delle attività dida | care in modo sintetico g ggiungere rispetto al attiche in presenza; ques |
| Scostamento si c | | | | |
| <u>scostamento si (</u> | | | | |
| SPECIFICHE STR | | | RENDIMENTI: (Descrive) o nel prossimo anno sco | |

Cotronei, _



Margherita Hack

Cotronei Via Laghi Silani 13 Sedi di Cotronei - Petilia Policastro - Verzino kris00200r@pec.istruzione.it kris00200r@istruzione.it www.iiscotronei.it Tel-Fax096244430 C.C.P.13849880 C.M. KRIS00200R Cod. Fisc. 91016760794



CRITERI PER IL RICONOSCIMENTO DEL CREDITO FORMATIVO

CLASSI TERZE, QUARTE E QUINTE

* CREDITO FORMATIVO – CANDIDATI INTERNI

Al fine di rendere trasparenti le regole per l'attribuzione del credito formativo, il **Collegio docenti** individua e definisce i seguenti criteri generali <u>ai quali tutti i consigli di classe</u> devono attenersi.

N. B. La partecipazione ad iniziative complementari ed integrative della scuola non dà luogo all'acquisizione di crediti formativi, ma concorre alla definizione del credito scolastico in quanto fa parte integrante dell'offerta formativa.

Parametri di valutazione dei crediti

Al fine di una valutazione per il credito formativo, le esperienze devono contribuire a migliorare la preparazione dell'alunno attraverso l'acquisizione di competenze ritenute coerenti con gli obiettivi del corso di studi seguito in relazione:

- all'omogeneità con i contenuti tematici del corso;
- alle finalità educative della scuola;
- al loro approfondimento;
- al loro ampliamento;
- alla loro concreta attuazione.

Perché l'esperienza sia qualificata deve avere carattere di continuità ed essere realizzata presso enti, associazioni, istituzioni, società che siano titolate a svolgere quella tipologia di attività. L'alunno deve partecipare all'esperienza con un ruolo attivo e non limitarsi a semplice auditore.

Le esperienze sopra indicate devono essere praticate presso ASSOCIAZIONI, FONDAZIONI e SOCIETA' legalmente costituite, ISTITUZIONI, ENTI, SOCIETA' SPORTIVE aderenti alle diverse FEDERAZIONI riconosciute dal CONI.

Tipologie specifiche di esperienze

| | | Punteggio |
|---|--|-----------|
| 1.Attività culturali e artistiche generali | a) Partecipazione ad esposizioni individuali e/o collettive promosse e organizzate da Gallerie d'arte, Enti e/o associazioni e non organizzate autonomamente e inserimento in cataloghi o esplicita menzione (con nome e cognome) nella pubblicità dell'esposizione. b) Pubblicazioni di testi, articoli, disegni, tavole o fotografie editi da Case Editrici | 0,1 |
| | regolarmente registrate all'Associazione Italiana Editori. c) Partecipazione non occasionale a concerti, spettacoli, cicli di conferenze e rassegne artistiche documentabili mediante certificazione dell'ente o dell'associazione organizzatori (gruppi folkloristici, compagnie teatrali, musicali). d) Frequenza certificata di una scuola di recitazione legalmente riconosciuta. | |
| | e) Studio di uno strumento musicale con certificazione di frequenza del conservatorio. f) Attestato di frequenza di corsi di formazione regionali nelle arti figurative (pittura, scultura, fotografia, etc.). | |
| 2.Formazione | a) Certificazioni nazionali ed internazionali di enti legalmente riconosciuti dal | |
| linguistica | MIUR attestanti il livello di conoscenze e di competenze in una delle lingue comunitarie. b) Conoscenza certificata di una lingua straniera non comunitaria. | 0,2 |
| | c) Esperienze di studio all'estero adeguatamente certificate. | |
| 3.Formazione * informatica | a) Patente europea di informatica (ECDL , IC3). b) Competenze informatiche certificate da enti riconosciuti. | 0,2 |
| 4.Formazione professionale | a) Partecipazione certificata a corsi di formazione professionale promossi da Enti, associazioni, professionisti del settore pubblico e privato ai sensi e nel rispetto della vigente normativa sulla formazione professionale. | 0,1 |
| | | |
| 5.Attività sportiva | a) Partecipazione a gare a livello agonistico organizzate da Società aderenti alle diverse Federazioni riconosciute dal CONI. | 0,1 |
| | | 12 |
| 6.Attività di volontariato | a) Presso Associazioni (Enti, Fondazioni, Parrocchie, etc.) legalmente costituite con certificazione dello svolgimento dell'attività da almeno un anno e con descrizione sintetica dei compiti e delle funzioni. b) Donazione sangue. | 0,15 |
| 7.Attività lavorative | a) Attestazione della tipologia dell'attività e indicazione della durata almeno semestrale continuativa; b) Inquadramento regolare ai sensi della vigente normativa e nel rispetto dei C.C.N.L | 0,15 |
| | | |

Riferimenti normativi fondamentali

DPR n. 323 del 23.7.1998 art. 12 cc. 1, 2

"Ai fini previsti dal presente regolamento, il credito formativo consiste in ogni qualificata esperienza, debitamente documentata, dalla quale derivino competenze coerenti con il tipo di corso cui si riferisce l'esame di Stato; la coerenza, che può essere individuata

nell'omogeneità con i contenuti tematici del corso, nel loro approfondimento, nel loro ampliamento, nella loro concreta attuazione, è accertata per i candidati interni e per i candidati esterni, rispettivamente, dai consigli di classe e dalle commissioni d'esame. I consigli di classe e le commissioni d'esame potranno avvalersi, a questo fine, del supporto fornito dall'amministrazione scolastica e dall' Osservatorio di cui all'articolo 14. Il Ministro della pubblica istruzione individua le tipologie di esperienze che danno luogo al credito formativo con proprio decreto." ... "Le certificazioni comprovanti attività lavorativa devono indicare l'ente a cui sono stati versati i contributi di assistenza e previdenza ovvero le disposizioni normative che escludano l'obbligo dell'adempimento contributivo."

D.M. n. 49 del 24.2.2000

"Decreto ministeriale concernente l'individuazione delle tipologie di esperienze che danno luogo ai crediti formativi".

Art. 1. Le esperienze che danno luogo all'acquisizione dei crediti formativi [...] sono acquisite, al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale quali quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all' ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport

Art. 2

- 1.I criteri di valutazione delle esperienze citate all'art.1 devono essere conformi a quanto previsto all'art.12 del D.P.R. 23.7.1998, n.323 e tener conto della rilevanza qualitativa delle esperienze, anche con riguardo a quelle relative alla formazione personale, civile e sociale dei candidati.
- 2. I consigli di classe procedono alla valutazione dei crediti formativi, sulla base di indicazioni e parametri preventivamente individuati dal collegio dei docenti al fine di assicurare omogeneità nelle decisioni dei consigli di classe medesimi, e in relazione agli obiettivi formativi ed educativi propri dell'indirizzo di studi e dei corsi interessati.

Art. 3

1. La documentazione relativa all'esperienza che dà luogo ai crediti formativi deve comprendere in ogni caso una attestazione proveniente dagli enti, associazioni, istituzioni presso i quali il candidato ha realizzato l'esperienza e contenente una sintetica descrizione dell'esperienza stessa.

CREDITO FORMATIVO - CANDIDATI ESTERNI

I parametri di valutazione dei crediti formativi sono identici a quelli previsti per i candidati interni.

| Tipo di esperienze/Titoli di studio | Punteggio |
|--|-----------|
| Tutte le esperienze previste per i candidati interni | Max 0,25 |
| Altro Diploma | 0,50 |
| Laurea triennale | 0,50 |
| Laurea specialistica/magistrale | 0,50 |
| Laurea vecchio ordinamento | 1 |

Riferimenti normativi fondamentali:

- D.M. n.99/2009;
- D.M. n. 42/2007, art. 1, comma 4.